

Донцова Дарья

(1136).0903
(серия)

СТС НАЧАЛ ПОКАЗ СЕРИАЛА ПРО ДАШУ ВАСИЛЬЕВУ

Дарья Донцова - «дворняжка от литературы»

1 СЕНТЯБРЯ на СТС начался премьерный показ сериала «Любительница частного сыска Даша Васильева», снятого по книгам одной из самых читаемых российских писательниц - Дарьи ДОНЦОВОЙ.

- Я НИКОГДА не скрывала, что Дашу Васильеву писала с себя, - говорит Донцова. - Удивительно другое. Когда ко мне в гости в первый раз пришла Лариса Удовиченко, играющая главную роль в сериале, оказалось, что мы и с ней удивительно похожи! Она так же, как и я, обожает животных, любит те же конфеты - когда мы сели пить чай, одновременно протянули руки к одной и той же - а их там было штук сто! Ее дочку, как и мою, зовут Маша. Оказалось, что у нас и одинаковые шубы.

- А что вы думаете о киноверсии своих книг?

- Я посмотрела то, что отснято, и мне понравилось. Меня в свое время предупре-

дила Александра Маринина, что не стоит ждать полного соответствия своих героев и придуманных ситуаций с тем, что происходит на экране. Вот я ничего и не жду особенного, просто радуюсь, что мои героини будут жить теперь и на экране.

- Все события в ваших романах происходят в Москве или ближнем Подмосковье. Почему?

- Всю свою жизнь с рождения я прожила в Москве. Родилась на Беговой аллее в бараке с земляным полом. Бабушка работала на ипподроме кассиром. Ей, как жене репрессированного, больше некуда было деваться - никуда не брали. От ипподрома ей и дали комнату в бараке. А когда бараки нача-



ли сносить и жильцов выселять, мы переехали на Мясницкую. Над магазином «Рыба» я прожила до 6 лет. Хорошего было мало - коридорная система, на 15 комнат - один туалет. А уж рыбой пахло и днем, и ночью. Меня долго потом преследовал этот запах. Квартира у метро «Аэропорт» - папина. Он построил ее в самом первом писательском кооперативе в 1957 году.

- То, что вас читают миллионы, - это не преувеличение, говорят, совокупный тираж ваших книг приближается к 30 миллионам! А бывает, что вас ругают за книги?

- Постоянно. Мне один человек как-то сказал: «Вы пишете такое го..., двадцать пятую книгу читаю, и все го...» (Хочовет.) Ну что тут скажешь? Я же не претендую на лавры великого писателя, а пишу книги, которые читателю хочется читать. Может быть, я и «дворняжка от литературы», но зато в золотой будке.

Елена ЖЕРНОВА