

17 декабря 1976 года

БЛАГОДАРНАЯ ПАМЯТЬ НАРОДА

Общественность республики широко отметила 150-летие со дня рождения выдающегося таджикского писателя-просветителя Ахмада Дониша.

Торжественный вечер, посвященный юбилею, состоялся 15 декабря в зале Таджикского академического театра драмы им. А. Лахути.

На торжестве присутствовали члены бюро ЦК КП Таджикистана М. Б. Бабаев, Г. Б. Бобосадыкова, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Таджикской ССР Н. З. Зарипова, руководители ряда министерств и ведомств, творческих союзов и научных учреждений республики.

Вечер открыл председатель исполкома Душанбинского городского Совета К. М. Назиров. С докладом о жизни и деятельности Ахмада Дониша выступил заместитель Председателя Совета Министров Таджикской ССР Р. Ю. Юсуфбеков.

— «Лучезарной звездой на мрачном небе Бухарского эмирата» назвал Ахмада Дониша наш устод Айни, — сказал он. — Мысли и идеи Ахмада Дониша, которого мы называем сторонником прогресса и просветителем, оставили значительный след в литературном движении, переводной общественной мысли таджикского народа во второй половине XIX и начале XX веков.

Научная, литературная, общественная и государственная деятельность Ахмада Дониша, особенно в его зрелые годы, протекала в эпоху присоединения Средней Азии к России. На формирование его мировоззрения большое влияние оказала передовая культура русского народа.

Просвещение и культура, передовые тенденции жизни русского общества оказали мощное воздействие на историческое развитие народов, входивших в состав России. Лучшие представители народов Средней Азии и Закавказья, осваивая достижения культуры, философской и политической мысли прогрессивных сил России, сеяли среди своих народов семена просвещения и прогресса, пропагандировали идеи дружбы, братства и социального равенства. Азербайджанцы Мисоза Фатали Ахундов, казахи Абай Кунанбаев и Чокан Валиханов, узбек Закирджан Фуркат, татарин Каюм Насири и многие им подобные достойно служили своим народам на путях сближения с передовой русской культурой. Сведения этих славных имен имя Ахмада Дониша занимает достойное место.

1826 году в Бухаре. В эмирате царил отсталые патриархально-феодалные отношения. Общественная и культурная жизнь находилась в зависимости от духовенства. В науке и просвещении господствовала схоластика. Устаревший метод обучения по программам медресе не мог удовлетворить пылкий разум Ахмада Дониша. Он самостоятельно изучал сочинения восточных философов прошлого, овладевал воззрениями, которые основывались на успехах астрономии, математики, прироповедения. Произведения Авиценны, Беруни, Абу Бакри Рози, Джами и Низами значительно расширили круг знаний и видение мира Ахмада Дониша. Он мечтал все свои знания отдать народу, посвятить труды свои возрождению родного края.

Знакомство Ахмада Дониша с Россией и ее народом, которое произошло во время поездки в составе посольских миссий в Петербург в 1857, 1869 и 1873 годах, произвело в его мышлении и кругозоре глубокие изменения.

— В начале 70-х годов прошлого столетия, — продолжает Р. Ю. Юсуфбеков, — когда Ахмад Дониш был привлечен к государственным делам, он предложил миру программу усовершенствования государственного правления и общественного устройства. Смелые убеждения писателя всколыхнули свободомыслящих людей Бухарского эмирата. Но эмира и его приближенных эта социально-экономическая программа, направленная против угнетения и абсолютной власти правителя, повергла в ужас. Предложения Ахмада Дониша не только не были приняты, но вызвали на него гонения.

Однако Ахмад Дониш не свернул с пути критики социальных пороков эмирата. В эти годы он сочиняет свое известное произведение «Редкостные события», в котором критически исследует все стороны общественно-политической жизни, научную и философскую мысль, право и мораль, нормы семейных отношений и другие стороны общественных отношений феодальной Бухары, разоблачает пороки государственного устройства.

Ахмад Дониш в конце жизни пришел к выводу, что упорядочение и исправление общественного устройства Бухарского эмирата посредством частичных реформ невозможно и поэтому в «Историческом трактате», который написал в последние годы, считает необходимыми коренные преобразования, общественно-политический переворот. Ах-

мад Дониш, показавший в «Редкостных событиях» путь ненасильственного изменения общественного строя феодальной Бухары, теперь предсказывает конечную гибель общества угнетателей путем насильственного его свержения.

Идеи Ахмада Дониша породили в истории литературной и общественно-политической мысли таджикского народа и вообще всех народов Средней Азии новое течение, которое мы сегодня называем просветительством.

Таджикский народ с уважением хранит память о своем замечательном сыне. Произведения Ахмада Дониша издаются большими тиражами, к слову сказать, не только на таджикском, но и на узбекском, русском и других языках народов нашей страны. О его жизни и творчестве написаны научно-исследовательские книги. Ахмад Дониш сцены театра, с экранов кино сегодня разговаривает со своими счастливыми потомками. Большой и красивый проспект в Душанбе носит имя Дониша.

Сегодня таджикский народ отмечает 150-летний юбилей своего выдающегося писателя и просветителя. Это чествование — не просто дань уважения памяти великого человека, это праздник возрожденной культуры таджикского народа, подчеркнул Р. Ю. Юсуфбеков, культуры, которая будучи национальной по форме, социалистической по содержанию и интернациональной по духу, служит утверждению великих идеалов нашей эпохи.

— Своей активной проповедью сближения с передовыми кругами русского народа Ахмад Дониш был близок всем народам Средней Азии, — подчеркнул в своем выступлении директор Института философии Академии наук Узбекистана М. Хайруллаев. — Точно так же его поиски путей социального переустройства общества пользовались поддержкой как таджикского, так и узбекского, туркменского, киргизского и других народов.

На значении наследия Ахмада Дониша в истории общественно-политической мысли народов Средней Азии остановился в своем выступлении декан филологического факультета Бухарского института Т. Караев.

Торжественный вечер показал, что таджикский народ, все народы республик Средней Азии бережно хранят память о своих замечательных сынах, хранят и развивают лучшие традиции своей истории.

(ТаджикТА).