## 1 6 QE Korl95.81 .....

Кемерово

Газета № . . . . .

MUM CCCD 9599 90 000

## Дебют кемеровчанки



Т. Домрачева в роли царицы Анны.

Театральный институт, хореографическое, музыкальное училища или консерватория, а затем первая роль в профессиональном театре. Так за последнее время складывается творческая биография многих молодых актеров, правы

Несколько по-иному она выглядит у Тамары Домрачевой, которая редилась, училась в школе и работала на заводе в Кемерове. На ее глазах рос город и был построен Дом культуры Кировского района, где она сделала первый шаг на сцене. А затем двенадцать лет подряд была самой активной участницей драматического коллектива и сыграла много ролей.

5 ноября прошлого года Тамара первый раз вошла в репетиционный зал профессионального театра. Целый год она получала роли всего лишь в несколько слов.

И вот настал желанный день — 13 декабря состоялся дебют в рели царицы Анны в спектакле областного драматического театра «Василиса Мелентьева». Начало хорошее. Непосредственность сценического общения, логическая, непрерывная мысль, четкая дикция, а главное — отсутствие наигрыша — все это результат кропотливого труда, настойчивости.

С. ВИКТОРОВ.