

Домогаров Александр

02.04.00г.

# ДОМОГАРОВ: ГОВОРИТ НЕ СВОИМ ГОЛОСОМ



**ГЕРОЙ-ЛЮБОВНИК:**  
вдали от женских глаз

О встрече с Александром Домогаровым пан Гоффман говорит восторженно. «Слава Богу, что я встретил его на своем пути! Это был счастливый случай. Я нашел прекрасного артиста и чудесного человека. Он был принят среди нас, как в семье. И я надеюсь, что в моей следующей картине он тоже будет сниматься!» *Антенна - 2000 - 2 апр. - с 11*

О своей роли в фильме и съемках Александр Домогаров вспоминает не менее восхищенно: «Я сыграл Юрко Богуна, атамана дикой казачьей сотни, которая переходит на сторону Богдана Хмельницкого. Богун - реальный исторический персонаж, о котором на Украине сложены песни. «Бог войны» - так называют его здесь. Правда, Богдан Ступка говорил мне, что Сенкевич ошибся в имени: реального Богуна звали Иваном. Он был человеком дикого везения, правда, погиб нелепо, от какой-то шальной пули. В финаль-

ном кадре картины Богун скачет вдаль на черном коне - одинокий всадник. Это впечатляет.

Богун - украинец, живущий в Польше. Во мне тоже есть украинская кровь, а трилогию Сенкевича я впервые прочел в девятом классе.

Я прожил в съемочной группе «Огнем и мечом» полтора года своей жизни, и было очень грустно, когда все закончилось. До сих пор помню свой номер в гостинице - 408! Я приезжал туда, как домой. Уже через две недели съемок забыл, что нахожусь за границей. Польский язык я не знал и, к сожалению, так и не выучил, и мне приходилось зазубривать текст. И все равно меня переозвучили, но когда я смотрел фильм, то отвлёкся от «чужого» голоса почти сразу.

«Огнем и мечом» стал для меня тем событием, после которого меняется вся жизнь. Это была судьба: звезды, видимо, так счастливо встали надо мной в тот миг...

**Героини восхищались**  
Галина ПАРСЕГОВА