

Амарфий Лилия

18/VI-86

Телерит и показывает Москва
1986 г., 18 июня.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ



АВТОПОРТРЕТ

ЛИЛИЯ АМАРФИЙ

СУББОТА, 23 ИЮНЯ, 1 ПРОГРАММА, 17.45;
ТО-4—15.20; ТО-3—13.50; ТО-2—11.20; ТО-1—9.20

Автопортрет! Право, в жизни каждого художника рано или поздно наступает такой момент, когда ему хочется посмотреть на себя со стороны. И тогда он начинает писать автопортрет...

А как быть тем художникам, которые хотят посмотреть на себя со стороны, но не владеют ни кистью, ни карандашом, ни красками? Ведь художники — это не только живописцы. Художники — это, с легкой руки составителей толковых словарей, все люди,

посвятившие себя искусству. И они тоже имеют право на автопортреты...

И вот артистка Московского театра оперетты, заслуженная артистка РСФСР Лилия Амарфий решила воспользоваться этим правом.

Автопортрет получился не сразу. Сначала были этюды, наброски, эскизы, зарисовки, эскизы к этюдам, наброски к зарисовкам... Были работы маленькие и незаметные, были большие и этапные. И вот «Автопортрет»! (Конечно, наш

зритель-читатель понимает, что речь идет о сценических работах артистки!)

Итак, Л. Амарфий приглашает телезрителей на выставку своих созданий!

В полном соответствии с терминологией художественных выставок тут будут «пейзажи» и «натюрморты», работы в стиле «романтическом» и «классическом» — фрагменты из известных оперетт, мюзиклов, новые музыкальные номера, специально подготовленные для «Автопортрета».

Первые «посетители» выставки — друзья и коллеги по работе. Они имеют к «Автопортрету» самое непосредственное отношение, поскольку все они артисты. Это заслуженные артисты РСФСР В. Кривонос и В. Зозулин, артисты С. Алимпиев, А. Маркелов, В. Шляхтов, Л. Шихман и артисты балета Московского театра оперетты. Вместе с Л. Амарфий они представляют «экспонаты».

Остается добавить, что над «Автопортретом» работали режиссер М. Ларин, хореограф А. Якубов, концертмейстер М. Водовозова, редактор Е. Королева и еще многие, для кого жанр музыкальной комедии — жанр любимейший!..

Надеемся, что и для наших телезрителей он такой же.

А. МЕНЬШИКОВ,
Б. САЛИБОВ,
авторы программы
«Автопортрет»

Фото А. Левина