

Амануллаева Дилором

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва

24 MAR 1978

Симфонический оркестр Узбекской государственной филармонии включил в репертуар сюиту для струнного оркестра, ударных инструментов и фортепиано Дилором Амануллаевой.

Ее первое исполнение вызвало интерес и у специалистов, и у любителей музыки, ведь автор сюиты еще учится в республиканской музыкальной школе имени В. Успенского. Дилором занимается по классу фортепиано и в то же время изучает композицию, готовится к поступлению в консерваторию. Преподаватели отмечают, что девушка обладает удивительной фантазией, чувством формы, и это позволяет ей создавать яркие, колоритные произведения на народные музыкальные темы. Она пишет фортепианные вариации и романсы на стихи узбекских поэтов, пробует свои силы за дирижерским пультом.

О. ОСИПОВ.

ТАШКЕНТ.