

от 1 9 МАЯ 1968

г. Тюмень

Газета №

ОН ЖИЛ В ТОБОЛЬСКЕ

В библиотеку Тобольского музея-заповедника прибыла новая книга — «Александр Алябьев», вышедшая в Москве. Прислал ее Борис Васильевич Доброхотов вместе с автографом: «Тобольскому музею-заповеднику от автора. 8 марта 1968 года, г. Москва».

Книга рассказывает о композиторе-тоболяке А. А. Алябеве. Монография разделена на четыре отдела: «Докатастрофы», «Годы изгнания», «Итоги» и «Творческое наследие», которые зна-

комят читателя с жизненным и творческим путем участника Отечественной войны 1812 года, изгнанника и композитора А. Алябьева.

К тобольскому периоду относится отдел «Годы изгнания». Автор книги пишет: «...Все области музыкального искусства в эти годы получили в творческой деятельности Алябьева крайне яркое и значительное воплощение».

Монография Б. В. Доброхотова — не первое исследование творчества композито-

ра. Еще в 1912 году вышла книга Г. Тимофеева об Алябеве, затем Б. С. Штейнпресс написал две книги: «Страницы из жизни А. А. Алябьева» и «А. А. Алябьев в изгнании», обе эти книги с автографами имеются в библиотеке музея-заповедника.

Монография Б. В. Доброхотова заканчивается ценным справочным материалом, заключенным в приложении «Источники, примечания, дополнения» и «Указателем произведений А. А. Алябьева, упоминаемых в книге».

В. Корытова,
зав. библиотекой
Тобольского
музея-заповедника.