

Говорит и показывает Москва, 1984, 8ав.

А. А. Алябьев... Трудно представить человека и художника с более драматичной судьбой. Казалось бы, сын сенатора, президента высшего горного ведомства Петербургской коллегии, сам блестящий офицер, успешно начинающий композитор. В начале войны 1812 года Алябьеву 25 лет; боевое крещение он получает, будучи в чине корнета Третьего украинского казачьего полка. В конце войны Алябьев — кавалер нескольких орденов, среди его друзей — легендарный Денис Давыдов, великий Грибоедов (кстати, современники считали, что портрет и характер Чацкого в его «Горе от ума» во многом «списан» с Алябьева — та же непокорность, то же нежела-

СУББОТА, 18 АВГУСТА, 14.00;
Д-4—9.15; Д-3—13.00;
Д-2—9.45

Передача, подготовленная Ленинградской студией телевидения из цикла «Музыканты», знакомит с творчеством народного артиста СССР, лауреата Государственной премии СССР Даниила Шафрана. «Интерпретации Шафрана всегда удивляют своей нестандартностью. Даже самые известные произведения обретают под его руками как бы второе рождение, кажутся новыми, услышанными впервые», — так пишет о нем пресса. «Я волнуюсь всегда, всю жизнь, волнуюсь очень, и прежде всего за то, чтобы быть самим собой, чтобы меня не покинуло ощущение внутренней погруженности в художествен-

он одержим...
беду, и до сегодняшнего дня искусство этого музыканта широко известно и любимо слушателями.

В исполнении Д. Шафрана вы услышите сочинения Л. Бетховена: Сонаты № 1 и № 2 (финалы), Сонаты № 4 и № 5, фрагмент Сонаты № 3.

ПОЕТ Ю. АНТОНОВ

ПЯТНИЦА, 17 АВГУСТА, 13.15;
Д-4—11.15; Д-3—9.15;
Д-2—7.10.

В концерте прозвучат популярные песни певца и композитора Юрия Антонова. В телевизионной студии он исполнил: «Море», «Маки», «Двадцать лет спустя», «Вот как бывает», «Не забывай», «Дорога к морю», «Крыша дома твоего».