

15 АВГ 1987

СОВЕТСКАЯ ТОРГОВЛЯ
г. Москва

* Сегодня —
200 лет со дня
рождения
А. Алябьева



Откуда ты, «Соловей»?

ОТ КРОВЕЙ ЛИ, от воспитания зависит характер, кто знает? Но с именем отца будущего композитора связано создание в Сибири первых журналов и театра, мать же находилась в родстве с великим просветителем Новиковым.

Два века назад и Александр родился в Тобольске, в семье тамошнего губернатора, а через сорок лет вернулся туда же ссыльным по ложному обвинению.

За плечами его уже была Отечественная война 1812 года. Из конца в конец прошел ее гусар Александр Алябьев и бок о бок с блистательным Денисом Давыдовым въехал в Париж.

Музыке он учился с юных лет. В двадцать три издал первые сочинения, уже тогда примечательные близостью к народным мелодиям. О гражданских же и художественных его устремлениях скажет дружба с Грибоедовым, Одоевским, Верстовским, а позднее с Даргомыжским и Огаревым.

Сочини Алябьев одного только «Соловья», место на музыкальном Парнасе было бы ему готовано.

Необычайную для всех времен популярность романс на слова Дельвига обрел чуть ли не с первых минут рождения. Его исполнили Виаардо и Патти, введя вставной эпизод — урок пения — в оперу «Севильский цирюльник». Нет числа вариациям, переложениям, автор одного из которых Лист.

Вслушайтесь в этот удивительный романс, растворитесь в нем...

Сколько красоты, инстинктивной и неброской, какое благородство и завершенность формы!

Само время не властно погасить эти звуки.

Творчество Алябьева формировалось у самых истоков русской музыкальной классики. Необычайный накал чувств, свойственный эпохе декабристов, сообщает таланту композитора высокую гражданственность и незаурядное мастерство. Мы многим обязаны ему.

Музыка Александра Александровича Алябьева — одно из замечательных явлений пушкинского времени. «Соловей» — одна из его вершин.

В. ВИШНЯКОВ.
Рис. Э. ЯРОВА.