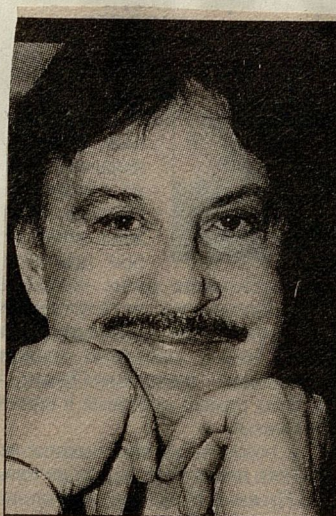


Довейко Владимир
Владимирович
(родился — 8 лет)

30.5.02.



Ольга НИКОЛЬСКАЯ

Народному артисту СССР акробату Владимиру Владимировичу Довейко исполнилось 80 лет! Сейчас он на гастролях со своим коронным акробатическим аттракционом «Русь — краса дерзновенная».

— Полвека назад, — говорит генеральный директор РОСГОСПИРКа, народный артист России Леонид Костюк, — когда мне было 10 лет, я увидел его акробатический номер с подкидными досками. С годами он усложнял этот номер. Он первым выполнил тройное сальто-мортале с пируэтом с подкидной доски. Никто в мире подобного не делал. На международном фестивале циркового искусства в Монте-Карло, в котором участвовало 46 стран, До-

ЮБИЛЕЙ

Вел. Москва — 2002 — 30 мая — С.В.

ГЕНЕРАЛ ОТ АКРОБАТИКИ На манеже — в 80 лет

вейко получил за свой номер «Золотого клоуна» — а это цирковой «Оскар»! У нас его давно зовут «генерал».

— Владимиру Владимировичу без двадцати лет век...

— Он человек без возраста, вернее — он абсолютно молодой человек. Ну выглядит, скажем, лет на 50. Красив — не только я так думаю. Все жены его были одна краше другой, все акробатки (третья жена Елена, канатоходка, на 36 лет моложе «генерала»).

В 1929 году семилетним мальчишкой, «рожденным в опилках манежа», он начал работать в группе прыгунов Чанушевых. И прилично зарабатывал, помогая семье. Сыграл в фильмах «Много шума из ничего», «Смелого пуля боится», «Самый сильный»... Вахтанг Чабукиани звал его в Большой театр, обещал сделать солистом — он отказался: мол, круг цирковой арены — заколдованный, никого не отпускает.

А с Великой Отечественной связан целый букет анекдотов о Довейко. И ни один из них не придуман. В цирке ему как мировому рекордсмену выдали прави-

тельство броне. Но Довейко, когда узнал о подвиге Талалихина (который протаранил «Хейнкель», летевший на Москву, и погиб), порвал броню и пошел в авиацию. Чтобы доказать, что сможет летать, выполнил перед комиссией один из своих невероятных трюков. Стал командиром бомбардировщика «Бинг-Б-25». На своем самолете он написал «За советское искусство» и нарисовал смеющегося клоуна — символ цирка. Участвовал в первом дневном налете на Рейхстаг. Фашисты его запомнили, тем более что он сбил племянника Геринга. После войны в архиве рейхсмаршала нашли список его личных врагов: Покрышкин, Рычкалов, Кожедуб, Довейко...

Прощался с армией Довейко так. Поцеловал изображение клоуна на самолете и перед строем, как был в сапогах, разбежался и сделал сальто с двумя пируэтами.

Рассказывают, и сейчас в хорошей компании он может один выпить бутылку водки. Но пьет только по праздникам: держит форму. Так держать, Владимир Владимирович!