

Центральное телевидение,
1965, 2 сент. 1986



БОРИС ДОБРОНРАВОВ

Бывают в искусстве явления, которые сохраняют такую долгую и могучую власть над людьми, словно само время не властно над ними. К таким явлениям в истории советского театра принадлежит творчество Бориса Георгиевича Добронравова. Идут годы, в театре происходят сложные и интересные процессы, одних актеров сменяют другие, но искусство этого вдохновенного художника живет в памяти людей.

Борис Добронравов отдал театру всю свою жизнь. Он жил только театром и умер в театре, как солдат на посту, обогатив нашу сцену поразительными по глубине и размаху образами.

«Моя сознательная актерская жизнь началась под грохот пушек Великого Октябрьского восстания», — писал артист в одной из своих статей. Его с полным правом можно назвать актером октябрьского поколения МХАТа не только потому, что он пришел в театр вместе с Октябрем. Он был необычайно щедро одарен качествами, необходимыми для воплощения характера нового героя, рожденного революцией.

Платон Кречет, Листрат в спектакле «Земля», Сафонов в «Русских людях», Давыдов в

фильме 1940 года «Поднятая целина» — во всех этих образах жили та горячая страсть, та душевная ширь, то обаяние русского характера, которые сообщали искусству Добронравова его редкую эмоциональную заразительность. А его классические образы: чеховские дядя Ваня и Лопухин или горестный и мужественный царь Федор в трагедии А. К. Толстого — можно ли забыть их? Каждый из них был не только рождением нового человека на сцене, но и большим, принципиальным открытием в искусстве.

К сожалению, сценическое творчество замечательного артиста до обидного мало в свое время было зафиксировано на пленку. В какой-то степени восполнить это могут работы Добронравова в кино. Он снимался, кроме «Поднятой целины», в таких фильмах, как «Аэроград», «Петербургская ночь», «Заключенные». И сейчас эти кадры помогают нам вновь пережить минуты того волнения, которое всегда рождало в сердцах людей искусство Б. Добронравова.

Передачу, посвященную творчеству народного артиста СССР Б. Г. Добронравова, смотрите 7 сентября.