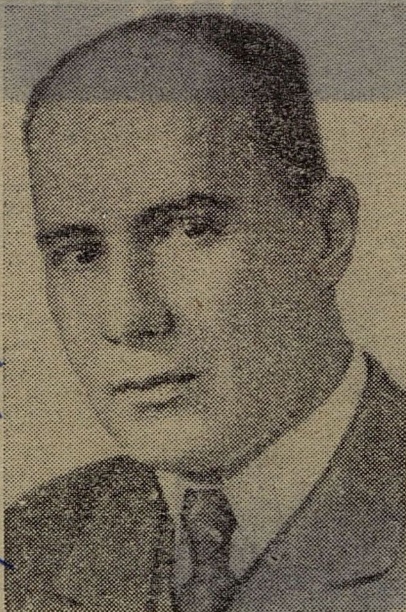


и разностороннее "Замр. 1946".

Борис Добронравов



16 апреля Б. Г. Добронравову — замечательному актеру МХАТ — было бы 70 лет. Борис Георгиевич в отличие от многих актеров вырос в семье, далекой от театральных увлечений. В юности любил математику, мечтал стать инженером. Поступив в Московский университет на математический факультет, он, как и многие студенты, часто посещал театр. «Я был потрясен всем виденным, — вспоминал Добронравов о своем первом впечатлении от МХАТ, — потрясен той праздой жизни, которая открылась мне со сцены этого театра». Случилось так, что, заметив в газете «Раннее утро» объявление о приемных испытаниях во МХАТ, Борис Добронравов решил попробовать свои силы. Это было осенью 1915 года. Экзамен принимали основатели Художественного театра К. С. Станиславский, Вл. И. Немирович-Данченко. Их пленили застенчивость и горячность молодого человека, его внешность. Из 700 державших испытания было принято семь человек, в их числе и он.

Борис Георгиевич начал свою творческую жизнь в канун Октября, вырос и стал большим художником в послерево-

люционное время. Он создал целую галерею незабываемых образов наших современников. Многие до сих пор помнят его героев: хирург Платон Кречет в пьесе Корнейчука, пламенный большевик Листрат в пьесе «Земля» Н. Вирты, советский офицер Сафонов в «Русских людях» К. Симонова. Актер-новатор, Добронравов развивал традиционные трактовки классического репертуара. Новые краски находил он в изображении Тихона в «Грозе» Островского, Лопахина в «Вишневом саду», Войничкого в «Дяде Ване» Чехова. Совершенно неожиданно прозвучал в его исполнении и образ царя Федора Иоанновича в одноименной пьесе А. К. Толстого.

Добронравов отдал театру все силы, всю свою жизнь. Он умер на своем посту, в театре, исполняя роль царя Федора.

В наших фондах сохранились записи сцен из спектаклей МХАТ с участием Бориса Добронравова. Мы приглашаем послушать их в передаче «Творческий портрет народного артиста СССР Бориса Георгиевича Добронравова» **17 АПРЕЛЯ в 18 ч. 30 м. по третьей программе.**