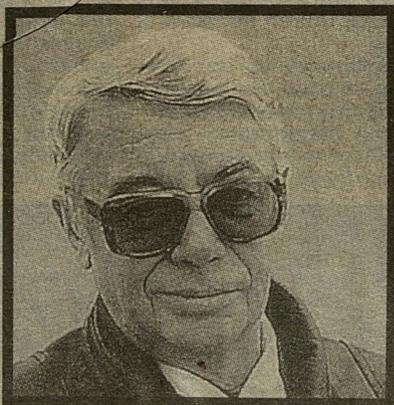


прощание

ДЕВЯТЬ ДНЕЙ БЕЗ ШУРИКА

22 августа не стало Александра ДЕМЬЯНЕНКО, народного артиста России. Ему было 62. А ролей в кино - куда больше, чем опущенных лет: почти 100. Его жизнь была полна парадоксов. В питерском театре «Приют комедианта», где актер служил до конца, он играл высокую драму. А великолепную комическую триоцу Вицин - Никулин - Моргунов сумел дополнить, как д'Артаньян, - мушкетерскую. Не любивший свою «пулевую» роль - Шурика, кочевавшего из комедии в комедию, он стал знаменит именно благодаря ей: наивного студента-очкарика, то ли князя Мышкина, то ли Дон Кихота, нежно полюбила вся страна. И на всю оставшуюся жизнь.



Сегодня Александра Демьяненко вместе с нами вспоминает актриса Наталья КРАЧКОВСКАЯ:

— Сашу я буду помнить, как очень светлого, доброго человека. Он был великолепный рассказчик, любил компанию, хорошую шутку, умел рассказывать анекдоты. Мы работали с ним на съемочной площадке комедии «Иван Васильевич меняет профессию» и в сериале «Клубничка». А познакомились еще во времена «Кавказской пленницы», где звукооператором был мой муж, Владимир Васильевич КРАЧКОВСКИЙ (светлая ему память). Я приехала отдохнуть и страшно обгорела. Лежу вся красная, а Саша заходит и говорит: «Ничего-ничего! Вторая шкура нарастает легче, чем первая...»

... Вот рассказываю, а сама плачу. Он ведь давно неважно себя чувствовал, просто не углублялся в эти проблемы. Всегда говорил: «Чувствую себя прекрасно! Не дождутся!..»

В день выхода нашей газеты, 30 августа, родные и близкие актера отметят по христианской традиции девятый день его кончины. И мы, так любившие его зрители, поднимем скорбную чарку и помянем раба Божия Александра.

Александр - 1999 - 6

сентябрь - с. 31.