

Главное — интересный герой

Его знают многие — заслуженного артиста РСФСР Александра Демьяненко. В эти дни он вместе с актером Владимиром Татосовым был гостем новосибирцев.

На счету популярного актера около шестидесяти сыгранных ролей. И все же для многих зрителей он ассоциируется прежде всего с ролью Шурика из полюбившихся комедийных фильмов «Операция «Ы» и «Кавказская пленница».

— Так что же, Александр Сергеевич, комедийное амплуа — главное в Вашем творчестве?

— Никак не могу согласиться с этим. За годы работы в кино сыграл многие разноплановые роли: смешные и грустные. Меня интересует не сам жанр как таковой, а драматургическая основа произведения. В любую роль, пусть эпизодическую или на первый взгляд маловыигрышную, можно принести что-то свое. Имеет большое значение и личность режиссера. Немало мне пришлось поработать с известными мастерами. Это всегда интересно. Но иногда с большим желанием снимаюсь

и у начинающих. Вот, скажем, дипломная работа выпускника ВГИКа Николая Ковальского — короткометражный фильм, снятый по мотивам рассказа Григория Горина «Ежик».

Меня привлекла личность молодого режиссера, его умение находить необычные решения, наконец, литературная основа. С удовольствием снялся в этой ленте.

Думаю, что в будущем Николай Ковальский станет одним из интересных постановщиков комедийных фильмов. Во всяком случае дебют оказался удачным...

— Один из первых Ваших фильмов — «Мир входящему», где Вы сыграли роль молодого офицера Ивлева, — принес Вам известность. Критика тепло отзывалась о ленте, отметила достоверность героя...

— Вы хотите знать, как я сам отношусь к этой работе? И по сей день этот образ дорог мне. Многое приходилось позже играть. Пытался доказать, что человек, в каких бы ситуациях он ни оказывался, всегда должен оставаться человеком. Меня постоянно привле-

кает конкретный, точный характер, яркая драматургическая основа. Процесс развития — вот что волнует меня как актера в образе. Стараюсь жить интересами, заботами своих героев. Только тогда зритель сможет поверить, откликнуться, не остаться равнодушным к чьей-то судьбе...

— Какие новые фильмы с Вашим участием смогут увидеть зрители в ближайшем будущем?

— Совсем недавно закончились съемки новой ленты «Снег на зеленом поле». Она о детях и для детей. Разумеется, картину полезно будет посмотреть и взрослым. Играю роль колхозного шофера, человека, привязанного к родной земле, любящего ее.

Вместе со мной в этом фильме снялась Руфина Нифонтова, она играет учительницу.

— Предполагаете ли Вы вернуться к комедии?

— Возможно. Но при условии, что мне предложат интересный сценарий, и если я смогу быть уверенным в успешной реализации замыслов автора.

А. НЕСТЕРЕНКО.