

тура и искусство

«ДОБРЫЙ ДЕНЬ ВАМ, ДОБРЫЕ ЛЮДИ...»

В концертном зале имени М. И. Глинки состоялся творческий вечер лауреата республиканского конкурса юмора и сатиры Анатолия Демчука.

Живописная природа Тернопольщины, отзывчивые и улыбочивые люди села Михайдовки, где родился А. Демчук, навсегда заполнили его сердце добротой, радостным мироощущением. Возможно, что именно эта теплая атмосфера детства способствовала возникновению у А. Демчука непреодолимого желания рассказать людям о красоте их труда, подарить минуты отдыха, радости общения с искусством.

С детства мечтая проник-

нуть в секреты сценического мастерства, А. Демчук в 1978 году после окончания театрального отделения Терновлянского культурно-просветительного училища поступает в Киевское государственное училище эстрадно-циркового искусства в класс народного артиста УССР А. К. Совы.

Более ста произведений украинских советских писателей в репертуаре учащегося были подготовлены в те годы под руководством учителя. Среди них — басни П. Глазового и О. Вишни, юмористические и сатирические произведения Е. Дударя, С. Олейника, В. Чечвянского, В. Ивановича, А. Косматенко. По путевкам ЦК ЛКСМ Украины А. Демчук проводил творческие встречи с молодежью Кавказа, Грузии, Белорус-

сии, участвует в фестивалях искусств.

Параллельно с обучением А. Демчук с 1979 года начинает работать на профессиональной сцене в Укрконцерте. Как артист разговорного жанра, он выступает в программах таких коллективов, как «Глазами молодых», «На крыльях песни», «Явор», «Кобза». Молодой артист обращается к творчеству Т. Г. Шевченко, В. Сосюры, к прозе А. П. Довженко и А. П. Чехова, выступает в программах Республиканского радио.

1979 год приносит учащемуся А. Демчуку первую профессиональную победу — звание лауреата республиканского конкурса юмора и сатиры «Вишневі усмішки». В 1982 году А. Демчук приезжает на работу в Запорожскую областную филармо-

нию, уже имея сольную программу «З добрим серцем та гірким перцем».

В Запорожье А. Демчук в содружестве с режиссером А. К. Совой подготовил две программы моноконцертов «Степан Олейник», «Евгений Дударь». Запорожское телевидение выпустило два фильма-концерта А. Демчука: «Характеры» (1983 г.), «Страницы юмора» (1984 г., режиссер — Е. Березняк). В составе запорожской делегации зимой нынешнего года он посетил Звездный городок, где читал космонавтам сатирические фельетоны С. Олейника. Много и успешно выступает молодой артист перед трудящимися области, проводит шефские концерты для воинов Советской Армии.

Программа концерта из двух отделений, которая прозвучала 9 ноября, — важная веха в творчестве артиста. С большим воодушевлением А. Демчук готовится к своей «премьере», чтобы вызвать улыбку и радость у своих знакомых и еще неизвестных слушателей, встретив их словами: «Добрый день вам, добрі люди!..».

Н. БОЕВА,
старший редактор областной филармонии.