

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

от . . . 9 ФЕВ. 1945 . . .

Ереван

Газета №

КОНЦЕРТ ТАМАРЫ ДЕМУРЯН

Литературный концерт Тамары Демурян был составлен из произведений поэта Аветика Исаакяна.

Демурян прочла «Лилит», «Абул-Ала-Маари» и «Алагези манинер» («Алагезские мотивы»).

На концерте исполнение - «Абул-Ала-Маари» прозвучало новыми интонациями. Демурян особенно углубила переживание Маари. Он встает перед нами во всем богатстве своей души и ума, причем не односторонне, как буйный, резкий отрицатель, но и как человек, который неуверенно стремится к светлому будущему, к лучезарному солнцу, в мир справедливости и свободы.

Хорошо прозвучало исполнение

«Лилит». Здесь чтица привлекает наше внимание воспроизведением характеров Адама и Лилит.

Менее интересно прочла Демурян «Алагези манинер». В ее исполнении мало исаакяновской жизнерадостности, того юношеского, непосредственного и душевного, чем и отличаются эти стихи. Демурян должна найти стиливые особенности «Алагези манинер» и отойти от некой манерности чтения.

Надо пожелать Тамаре Демурян, чтобы она обогатила этот цикловой концерт и другими произведениями Исаакяна.