

1983, 1984

Творческий отчет

Михаил в «Жестоких играх» А. Арбузова, молодой Женька Тулупников в «Трех мешках сорной пшеницы» В. Тендрякова, Леня Шиндин в спектакле «Мы, нижеподписавшиеся...» А. Гельмана, Моцарт в «Амадеусе» П. Шеффера — вот далеко не полный перечень театральных работ заслуженного артиста РСФСР Ю. Демича. Эти роли были сыграны им на сцене Академического Большого драматического театра имени М. Горького. А сколько запоминающихся образов молодых современников создано актером на киноэкране. И среди них отмеченный особым вниманием зрителей и критиков образ сельского председателя Николая Куркова — героя мосфильмовской ленты «Надежда и опора».

О работе над этими ролями, о сложностях и радостях актерской профессии узнают те, кто побывает сегодня во Дворце культуры имени Ф. Э. Дзержинского на творческой встрече с артистом. В программе вечера фрагменты фильмов с участием Ю. Демича, исполнение им стихов советских и зарубежных поэтов, а также ответы на вопросы зрителей.