ЧЕЛОВЕК ВСЕХ ВРЕМЕН

Под всеми временами подразумеваются настоящее, прошлое и будущее. Ибо человек, о котором я хочу рассказать, органично вписался бы и в первое, и во второе, и в третье. Везде был бы своим.

Петербург талантами очень богат. Мы, журналисты, перед ними в долгу. Но рассказать обо всех просто физически невозможно.

Григорий Анатольевич Петров (на фото) занимает свое место в длинном ряду неординарных петербуржцев. Успешный бизнесмен, интересный историк, оригинальный писатель - во всех ипостасях своих он отнюдь не пешка.

Центр «Невский», что действительно расположен на Невском проспекте Санкт-Петербурга, - это его детище. Григорий его задумал, его создал, сумел сплотить коллектив единомышленников, и сейчас в его Центре - около ста сотрудников. Центр занимается обслуживанием известной справочно-правовой системы «КонсультантПлюс» в Санкт-Петербурге и Ленинградской области...

Как историк он интересуется очень далекими и очень туманными временами зарождения Древней Руси. По крупице, по капельке собирает факты, которые можно считать объективными, отшелушивает всяческие позднейшие искажения. На основе собранной информации выстраивает свои смелые гипотезы...

Как писатель (чей литературный псевдоним - Григорий Демидовцев) он является автором эпического труда «Дуновение смерти и вечность любви». В эпопею входят пять романов. Не буду перечислять их названия. Скажу только, что жанр каждого может быть обозначен как мистическая фантастика.

Две главные сюжетные линии объемного труда таковы. Первая - это попытка проследить художественными средствами, куда в конечном итоге может привести Россию «московский» путь развития. Здесь прогноз автора неутешителен. Он показывает такой финал - кровавый переворот, осуществляемый спецслужбами, а затем - распад и гибель России.

Другая сюжетная линия - исследование альтернативного варианта истории. Автор задается вопросом: что было бы, если бы русские земли собираемы были не Москвой, а каким-либо северо-западным населенным пунктом. Детально и убедительно обрисовано Великое Княжество Неворусь, которое могло бы возникнуть при таком раскладе.

Когда я думаю о Григории, он действительно мне видится человеком всех времен. В Настоящем он свой, поскольку является успешным руководителем своего дела. В Прошлом он был бы своим, поскольку знает его досконально. И в Будущем он тоже как фантаст чувствовал бы себя как рыба в воде...

Сергей КАРАБИНЦЕВ

Смена – С-Пб. – 2005 – 1 сент. – с. 10

Демидовцев Григорий Антольевич 1.09.05