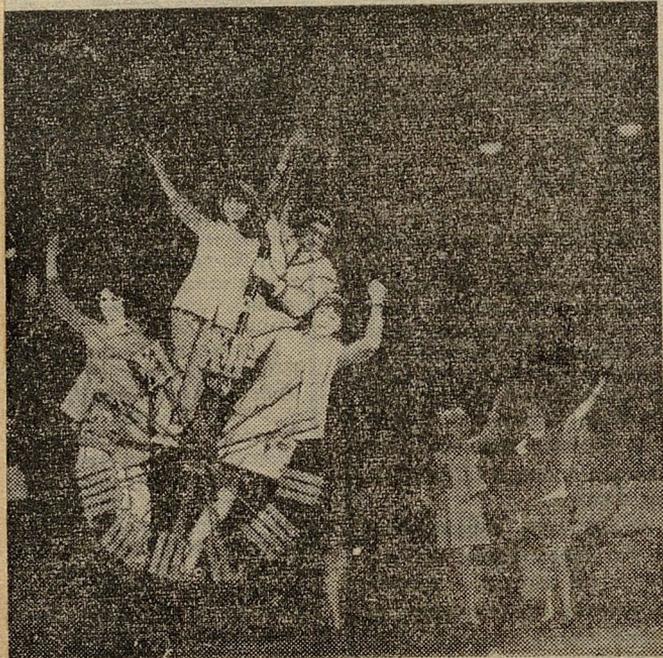


ЛЕНИНСКАЯ СЦЕНА
г. Горький

27 ЯНВ 1977



НА СНИМКЕ: Алла Демидова в роли Эльмиры из спектакля Мольера «Тартюф». Алла Демидова часто снимается в кино. Она играет женщины со сложными судьбами и сложными душевными переживаниями. Танова ее Мария Спиридонова в фильме «Шестое июля», Ольга в «Дневных звездах», комиссар в фильме «Служили два товарища» и во многих других. И все-таки Алла Демидова — актриса театра на Таганке. Зрители знают ее Эльмиру в «Тартюфе» Мольера, вдову Боженицкую в спектакле «Час пик». Очень интересен и образ матери в «Добром человеке из Сезуана» Брехта. Образы, созданные актрисой в театре, всегда яркие, с острым внешним рисунком, с частичками ее индивидуальности.



НЕСКОЛЬКО

ВЕЧЕРОВ

В ТЕАТРЕ

НА ТАГАНКЕ

НА СНИМКАХ: 1. Режиссер Юрий Любимов на репетиции. 2. Сцена из спектакля «Час пик» по книге польского писателя Е. Ставнинского.