МЕДЕЯ ВОЗРОДИЛАСЬ Курансты. — В "МЕДЕЯМАТЕРИАЛЕ" 1996. - 5 ноеб-сз

"Первая актриса Московского театра на Таганке, бесспорная дива европейской сцены Алла Демидова вновь порадовала нас своим великолепным мастерством, представив свою версию классической "Медеи" — так оценила влиятельная испанская газета "Паис" выступление Аллы Демидовой в спектакле "Медеяматериал", по пьесе недавно скончавшегося немецкого драматурга Хейнера Мюллера, поставленной Теодоросом Терцопулосом.

Алла Демидова не первый раз выступает в Испании — дважды она участвовала в престижном Международном фестивале театра, проводимом в небольшом каталонском городке Ситгес с участием ведущих театров Европы. В прошлом году небольшой коллектив Театра на Таганке представил на фестиваль спектакль "Федра" по поэме Марины Цветаевой. В заглавной

роли была занята Алла Демидова.