Алла Демидова покажет «Гамлета» итальянцам и грекам

— До сих пор нахожусь под впечатлением сочинского кинофестиваля «Кинотавр». Как там было хорошо! Я просмотрела очень много фильмов, снятых талантливыми людьми. Очень понравилась «Война» Балабанова. И меня вниманием не обделили — дали приз за роль второго плана, которую я исполнила в

фильме Игоря Масленникова «Письма к Эльзе». Это кино получилось необычным главным образом потому, что Масленников впервые выступил режиссером в жанре романтической баллады. И это было неожиданно, ведь зритель привык к таким фильмам Игоря, как «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона», «Зимняя вишня»...

«Письма к Эльзе» — драматическая история о молодой девушке, доброй и наивной, на которую неожиданно сваливаются равнодушие, жестокость, лицемерие и предательство окружающих. На киноэкранах фильм появится только осенью. До этого времени «Письма» будут представлены на нескольких зарубежных кинофестивалих.

— На днях я собираюсь съездить в Карловы Вары. Поселюсь там в каком-нибудь пансионате. Подлечусь, отдохну. А потом снова за работу. С конца июля по конец августа буду играть в театральной постановке Теодороса Терзопулоса «Гамлет: урок», где играю главную роль. Сначала отправлюсь с этим моноспектаклем в Геную, потом в Афины, на Крит. Сыграть Гамлета мечтала всю жизнь. И вот свершилось. Закончив показ спектакля, буду опять давать мастерклассы в Японии и Греции.



