

1.01.93

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

ИВАН ДЕНИДОВА многие



Книжное обозрение. - 1993 - 1.06.93

знают по телевизору: помните, ведущего «МузОБОЗА» с такой неподвижной лицевой мускулатурой, словно металлисты-фанаты Паука сняли свои заклепки с прикидов и заклепали ему всю личность. В жизни ведущий «МузОБОЗА» оказался живее всех живых:

— Этот год оказался для меня годом работы. А ведь это — самое главное, когда у человека есть работа, из-за которой он может нервничать, психовать, стреляться... От будущего года жду вдвое больше работы.

• — **Работа не мешает читать?**

— Боюсь показаться читателям «КО» примитивным, но я, прочитав к десятому классу все, что, на мой взгляд, должен был прочитать, затем последовательно изучал только детективы. У меня дома есть полка, с которой я постоянно беру книги. Но это уже не чтение, а как бы разговор ни о чем с давно знакомыми людьми: Рекс Стаут, Агата Кристи... И еще три книги всегда у меня под рукой: «Мастер и Маргарита», «Похождения бравого солдата Швейка», томик О'Генри. Но это собеседники, это — не чтение.

— **Какие книги повлияли на тебя в жизни?**

— На меня последовательно влияли О'Генри — в 4—5 классах, «Золотой теленок» — в 5—6 классах, «Мастер и Маргарита» — в 7—8-м. Хотя булгаковская книга может читаться в любом возрасте, и каждый ее понимает по-своему.

— **Мы видим по ТВ тебя все время в очках. А какой ты в жизни?**

— У меня нет ничего криминального со зрением. Очки для меня — как заголовки к книге... А в жизни я... такой как есть.

— **У тебя возникает желание самому петь?**

— Боже упаси. Я своей жене сказал: «Лена, если я когда-нибудь приду и скажу, что захотел петь, сразу стреляй в меня и ни о чем не спрашивай!»

А. ЩУПЛОВ, А. АНАРДОНОВ

ДЕНИДОВА И.

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Дата | |
| Отдел Оидиотски | |
| Отметка о выданных и возвращенных экземплярах | |
| РК | ИЖ |

Контрольный листок подлимит по количеству оидиотских книг

Контрольный листок подлимит по количеству оидиотских книг

Контрольный листок подлимит по количеству оидиотских книг

Контрольный листок подлимит по количеству оидиотских книг