

Вет. выпуск - 1994 - Сентябрь - с. 7

Что будет

Иван Демидов не покинет свой "обоз"

Популярный ведущий "Музобоза" Иван Демидов недавно утвержден главным продюсером телеканала ТВ-6. Для нашей рубрики он ответил на несколько вопросов.

- С чем связан ваш переход на ТВ-6?

- Прежде всего с возможностью в полном объеме воплотить свои идеи и замыслы. За годы работы на телевидении я прошел все ступени телевизионной карьеры, стал соучредителем телекомпании ВИД. И когда мне предложили возглавить канал ТВ-6, стать его главным продюсером, перспектива проявить себя в более широких масштабах показалась мне интересной.

- В чем заключается ваша концепция развития телеканала?

- ТВ-6 будет общим по направлению каналом. Это означает, что в нем будут присутствовать все типовые передачи, к которым привыкли зрители: ток-шоу, развлекательные, музыкальные, информационные программы. Но у нас они будут иметь свои особенности, отнюдь не будут повторять "Поле чудес" и другие шоу. В отношении верстки мы приняли несколько неожиданное решение отталкиваться от биоритмов человека. Не хочу открывать все свои идеи - у нас в стране еще не привыкли, что "ноухау" стоит денег. Думаю, что моя интуиция, ощущение того, как надо делать телевидение, меня не подведут.

- Но до этого, по-видимому, еще далеко. В настоящее время ТВ-6 - это в основном художественные фильмы, и даже в Москве не все могут их

увидеть.

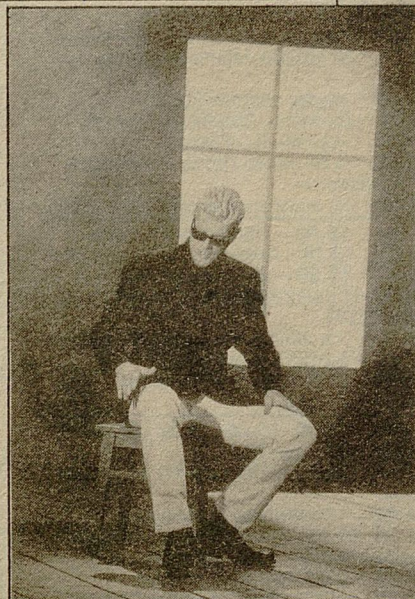
- Я рад, что начинаю работать с нуля. Пригласил к сотрудничеству Николая Фоменко и Сашу Алеиникова. Наше поколение, которое пришло на телевидение в годы перестройки, сумело взять все лучшее у старших. Что касается аудитории, то, начиная с апреля, с введением на ТВ-6 спутниковой связи в очень быстром темпе идет развитие принимающих станций. Сейчас канал принимают 30 миллионов зрителей, года через полтора он будет все-российским.

- Но ведь создание мощной конкурентоспособной компании требует огромных финансовых затрат?

- Я разрабатываю концепцию канала, заполняю эфир - но не требую под это немалых капиталов. Исхожу из тех реальных сумм, которые есть у компании. Дело в конечном счете не в количестве денег, а в правильности ходов, которые мы предпринимаем.

- Что будет с вашим детищем - "Музобозом"?

- Я по-прежнему остаюсь владельцем телекомпании ВИД, продюсером нескольких программ, собираюсь выпускать газету "Музобоз". Но если в телепрограмме "Музобоз" я выступаю в качестве "приглашенной звезды", то на ТВ-6 я нанятый служащий. "Музобоз" начинался как новостная передача, в дальнейшем она будет становиться все более ав-



торской. За несколько десятков лет телевидение "родило" всего три звезды - ведущих музыкальных программ. Это Юрий Николаев, потом появился я, затем - Ксения Стриж. Не думаю, что в ближайшее время "Музобозу" грозит большая конкуренция.

- Насколько экранному образу звезды соответствует образ жизни, который вы ведете?

- Если вы имеете в виду посещение "звездных" тусовок, ночных клубов - мне это неинтересно, я слишком выдыхаюсь на работе. С личной жизнью все нормально. Хотя с возрастом начинаешь понимать, что и ее надо организовывать, а не пускать на самотек.

- Ну и как же вы расслабляетесь от трудов - на диване?

- И на диване, и за рубежом, и в деревне, и в шумной компании. Думаю, что своей работой я заслужил право выбора досуга.