## ТЕЛЕЗВЕЗДА

Иван ДЕМИДОВ:

Attrebute. - 1995. - 2-8 oui. - c. S.

## ОНА ПЕРЕШЛА МНЕ ДОРОГУ H CTAJA WEHOK «МУЗОБОЗ» ПЯТНИЦА, 23.30, 1 КАНАЛ

- 🖈 Знак Зодиака Лев
- ☆ По призванию лидер
- ☆ По миропониманию оптимист
- 🗘 Любит носить кожаную куртку и темные очки
- ☆ Хобби телевидение

Продюсер, шоу-биз-несмен, телеведущий, директор телекомпании ТВ-6 Москва... Иван Демидов – лич-ность, что и говорить, разносторонняя!

– А что представля-ет из себя Демидов до-ма? Расскажите о себе просто как о челове-

- просто как о человеке.

- Вас именно это интересует? И думаете,
наша беседа получится?
Впрочем, валяйте! Попробуем.

- Экранный Демидов
в «Музобозе» — яркий
блондин в темных очках. Вы и в жизни такой
же скрытный, таинственный человек?

- Почему же? Я не
считаю свой образ каким-то таинственным и
не разделяю банальности «глаза — это зеркало
души». Я не закрываюсь
очками ни от зрителя, ни очками ни от зрителя, ни от жизни. Просто пред-почитаю смотреть на все сквозь темные линзы. И не показывать при этом

не показывать при этом своих глаз, которые у меня, кстати, голубые.

– Крутой парень в коже... Это тоже для всех или только для зрителей?

– Человек таков, ка-

этом – на работе он или дома. О том, какой я в домашней обстановке, спросите лучше мою се-мью. Сам я не могу быть

мыю. Сам я не могу оыть здесь объективным.

- Тогда расскажите о Вашей семье.

- У меня есть дочка Настя. В этом году она пошла в первый класс.

Как и я, блондинка с голубыми глазами.

— Папина дочка, значит?

значит?
— Вовсе нет. Больше она похожа на маму, мою жену. И слава Бо-гу: зачем девочке быть такого роста и таких габаритов? А жена моя Лена — худенькая, миниатюрная. Она тоже работает на телевидении — руководит почти работает на телевидении – руководит почти всеми музыкальными программами, которые продюсерский центр «Музобоз» производит на разных каналах. Кстати, это только лишний раз доказывает мою к ней любовь. Не каждый бы решился работать вместе с супругой.

работать вместе с суп-ругой.

— А как Вы с ней познакомились?

— На работе. Предста-вляете, она заняла то са-мое место в молодежной редакции «Останкино», на которое должен был прийти я! Естественно, я захотел выяснить, что же это за человек такой пе-решел мне дорогу. Вот и выяснил!

решел мне дорогу. Вот и выяснил!

- Кто у Вас в семье хозяин?

- А вы как думаете? Конечно, я! Но ни в чем это особенно не проявляется и напряженности между нами не создает.

- Вы лидер с детства?

ва?
— Наверное. Хотя был самым младшим из братьев и, как водится, всеобщим любимцем. А потом, когда умер папа, я принял на себя роль лидера в семье. К тому же

Иван Демидов на работе...

мне чуть больше повезло с карьерой.

- Вы росли в Москве?

— Нет, в Самаре. Там и окончил среднюю школу. Папа работал в управлении связи, мама была педагогом. Потом папу

педагогом. Потом папу пригласили работать в Москву, и за ним перебралась вся наша семья. Да и с телевизионной работой я познакомился именно на Самарском ТВ. Пришел туда десятилетним, попав по конкурсу в детскую редакцию телевидения. Шесть пет учился делать пере цию телевидения. Шесть лет учился делать пере-дачи, снимался в про-граммах. Родители сна-чала ничего об этом не ведали. А когда узнали, только обрадовались — лучше, когда сын чем-то занят, а не болтается по улицам и хулиганит.

улицам и хулиганит.

- Сколько же лет Вы на ТВ?

- Ведущим — всего пять. А французы, между прочим, говорят, что телезвездой можно стать, проработав в эфире как минимум семь лет.

Я считаю себя телевизионным продюсером.
И говорю иногда, как

визионным продюсером. И говорю иногда, как французский королы: «Телевидение – это я!» – Что Вы любите делать в свободное время? Хоть немного, но все-таки оно ведь у Вас есть. Вас есть.

- Смотреть телеви-

зор!

Расспрашивала Сафа ЭФЕНДИЕВА



... и дома. Фото из личного архива