

Демидов снимается в «Титанике-2»!

Иван Иванович решил покинуть «Музобоз» и дать дорогу молодежи

Ком. правда - 1998 - 28 июля - с. 5

На днях ему исполнилось тридцать пять. Похоже, он считает, что это много, хотя ему можно дать и сорок. А что? За темными очками - глаза человека без эмоций, знающего, чего он хочет и как этого достичь. А как же иначе? Иначе не стал бы он на телевидении (где начинал младшим помощником старшего дворника) директором центрального канала ТВ 6.

- Тридцать пять - серьезный возраст?

- В общем, да. Когда года в тридцать три у меня был тот самый «кризис среднего возраста», я думал, что глубокий старик. Сейчас молодею. Странно, что цифры увеличиваются.

- Сколько лет вы ведете «Музобоз»?

- Почти семь. Осенью уйду.

- Изменился ли ваш взгляд на передачу и на современную музыку?

- Я делал не «Музобоз», а телевидение. Просто так получилось, что для разговора со зрителем я выбрал музыкальную программу. Мог бы выбрать ток-шоу или публицистическую передачу. Меня интересует не судьба клипмейкеров или музыкантов, а сознание тех, кто смотрит передачу.

- Вы очень доброжелательны к своим гостям. Конечно, понятно, почему...

- Почему, как вы думаете?

- Ну зачем же вам хамить людям, которых сами и пригласили.

- Неправильно. Любой наезд вызывает резкий интерес к передаче. Люди на этом карьере делают. Но карьеры эти временны и однобоки. Быть гадом на телевидении выгодно очень недолго. Меня, как и вас, не все устраивает в нашей эстраде, телевидении, политике, образовании и т. д. Однако заметьте - наши машины или холодильники не выдержали конкуренции с западным миром, а музыка выдержала. Какая бы она ни была - «два прилопа, три прихлопа».

- Почему вы уходите?

- Сделал все, что мог, и отдаю «Обоз» молодым. Отар (Кушанашвили. - О. Б.) уже три года меня подсиживает. Цель жизни у него такая. И я наконец ему сказал: «Забирай! А я постараюсь помочь». Эта тема для ведущего Ивана Демидова закрыта.

- А профессия ведущего тоже закрыта?

- Зачем же каналу терять раскрученного персонажа? Дальше уточнять пока не готов.

- Ближайшие планы?

- Буду сниматься в новогоднем фильме ТВ 6 под названием «Титаник-2».

- Мне показалось, что в последние несколько

месяцев канал стал меняться. Форма обращения к зрителю уже другая. Это случайно?

- Хороший вопрос. Нет, не случайно. Мы были эдаким юным Леонардо ДиКаприо, который сразу полюбился многим, а теперь ему предстоит превратиться в зрелую звезду. Переходный период и у наших ведущих. Они начинали очаровательными детьми, а теперь набрались опыта. ТВ 6 придется меняться. Кажется, зима в стране все-таки закончилась. Было очень плохо, и сейчас об этом не хочется вспоминать. Попытаемся найти не обязательно радужные, но весенние интонации.

- Знаю, что ТВ 6 собирается продолжить свои фестивали. В прошлом году вы были в Сургуте, нынче едете в Красноярск.

- Очень важно, что ведущие канала увидели зрителей, для которых они работают. И в Красноярске намечено много встреч. Штука опасная, можно услышать все, что угодно. Шукшинское «Срезал!» еще никто не отмечал. Мы и к этому готовы.

- Чем провинциальный зритель отличается от московского? Вопрос достаточно стандартный, но каждый на него отвечает по-своему.

- Я сам - «лимита». Я вырос в Самаре и там же пошел на телевидение. Лучшие стороны Москвы из-

вестны - информированность, более высокий уровень если не культуры, то культурности. Однако поверьте, мы одинаково разговариваем со зрителями и в Москве, и в Сургуте. Пытаемся сделать их лучше.

- Как?

- Когда-то я говорил, что задача программы «Музобоз», сделать так, чтобы люди чистили зубы утром и вечером... Зря смеетесь. Вы не представляете, сколько людей в нашей с вами стране вообще не чистят зубы...

Теперь задача поменялась. Хотим, чтобы зубы чистили после каждой еды.

- Два года назад в нашем интервью я вас спросила, по какому принципу вы набираете сотрудников. Вы ответили: «По принципу личной преданности». А сейчас?

- За это время сотрудники стали профессионалами, и я больше готов прислушиваться к их мнению. Пришло время крупных задач. Если хотите, теперь, если человек предан стране, то, я считаю, он и мне лично предан.

- А вы изменились.

- Слава Богу.

Ну да, изменился. Похудел.

Ольга БАКУШИНСКАЯ.

