

● АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

НАТАЛЬЯ ДЕМЕНТЬЕВА:

Рудьтура. - 2003. - 13-19 марта. - с. 1

О статусе самых спорных объектов мы так и не договорились

История разделения столичных памятников архитектуры на московские и федеральные длится так долго, что, наверное, успела стать хорошо знакомой всем читателям. Она начиналась как скандал, но со временем, как любое затянувшееся выяснение отношений, превратилась в рутинный спор, в котором стороны по инерции перебрасываются колючими репликами и время от времени делают попытки отыскать компромисс.

Одной из последних таких попыток стало создание трехсторонней рабочей группы, в которую вошли руководитель Комплекса по имущественно-земельным отношениям г.Москвы О.Толкачев, заместитель министра имущественных отношений РФ С.Моложавый и первый заместитель министра культуры РФ Н.Дементьева. Чиновники собираются один-два раза в месяц и по пунктно обсуждают список историко-культурных памятников, пытаясь определить принадлежность каждого объекта. Напомню, этот список со-

стоит из трех разделов. В первый вошли объекты, зарегистрированные в собственности Москвы (858 памятников), во второй – незарегистрированные объекты, находящиеся в федеральной собственности (371). Самым интересным представляется так называемый “пограничный слой”, в котором значатся 263 памятника. Долгое время считалось, что вопрос о праве собственности на них не решить иначе как в судебном порядке. Однако в конце февраля в прессе появились сообщения о том, что стороны якобы наконец договорились и все судебные разбирательства, запущенные было в производство, отменяются. За комментариями мы обратились к Наталье ДЕМЕНТЬЕВОЙ.

– Наталья Леонидовна, недавно Сергей Моложавый впервые публично признал, что Минимущество, Минкультуры и Правительство Москвы нашли способ разделить между столицей и Федерацией памятники истории и культуры. Как вы прокомментируете это заявление?

– Комиссией проделана огромная работа, однако она еще очень далека от завершения, и я считаю, что говорить об ее итогах рано.

– В столь долгом споре даже предварительные итоги вызывают неподдельный интерес.

– На наших многочисленных заседаниях мы действительно определили судьбу многих памятников архитектуры, расположенных на территории столицы. В частности, решено, что те здания, в которых находятся московские учреждения, остаются на балансе города (всего около 350 зданий), а те, в которых располагаются федеральные структуры, должны быть переданы федеральным властям (таких объектов около 560). В отдельный список вынесены здания церквей и других религиозных организаций.

– Не секрет, что большинство столичных памятников занимают не учреждения культуры, а всевозможные фирмы и предприятия...

– Скорее всего, недвижимость, которую арендуют коммерческие структуры, останется в их эксплуатации.

– Пожалуй, самыми спорными были и остаются такие объекты, как “Коломенское”, Манеж, Гостинный Двор. Что известно об их дальнейшей судьбе?

– Пока ничего. Есть целый ряд объектов (всего их около семидесяти), статус которых еще не определен. Я сейчас не буду называть эти объекты, поскольку документы по ним только готовятся, и не известно, когда именно будут обсуждаться.

– Возможен ли вариант, что какие-то объекты будут управляться совместно? Порой кажется, что только он может устроить все стороны.

– Имущественные вопросы находятся вне моей компетенции, поэтому я не могу ответить на этот вопрос.

Беседу вела
Анна МАРТОВИЦКАЯ