

СУРОВЫЙ 1943
год...

ПУТИ

На Урале лютая зима. Но когда стоишь у токарного станка и обтачиваешь деталь, холода не чувствуешь, тем более, что радио приносило радостные вести с фронта. Сталинград освобожден, враг потерял громадную армию, наши танки устремились на запад.

В эти дни в Свердловске создавался Уральский добровольческий танковый корпус. Помню, с каким энтузиазмом мы, тогда комсомольцы, отнеслись к этому событию. В числе первых, подавших заявление с просьбой зачислить добровольцем, был и я. Но судьба сложилась так, что корпус был отправлен на фронт, а меня послали учиться в Ульяновск, где я и получил звание младшего лейтенанта и отбыл на 1-й Украинский фронт в Гвардейскую танковую армию.

В дни, когда Родина отмечает 40-летие героической Советской Армии, невольно вспоминаешь все события пройденного пути и чувствуешь гордость за то, что и сам был ка-

«СОВЕТСКИЙ АРТИСТ»

Среда, 19 февраля 1958 г., № 8 (853).

новые сады, на полях появились новые тучные стада...

Есть что защищать нашему народу! И на страже интересов народа, охраняя его мирный труд, стоит наша славная и могучая Советская Армия.

Да здравствуют Советская Армия и наш Военно-Морской Флот, стоящие на страже мира и безопасности народов!

Шефские спектакли

23 февраля, в день 40-летия Советской Армии и Военно-Морского Флота, в нашем театре состоятся два шефских спектакля. На основной сцене пойдет опера Т. Хренникова «Мать», в Филиале — «Севильский цирюльник».

В опере «Мать» в партии Ниловы выступит И. Архипова, партию Павла будет исполнять Ю. Дементьев, Сашеньки — Л. Масленникова, Находки — Н. Щегольков. Роль Весовщикова исполнит В. Валайтис, А. Соколов — Самойлова, В. Калужский — Мазина, Ю. Галкин — Букина. Партию Егора Ивановича будет петь В. Петров, Сизова — А. Гелева, Корсуновой — М. Митюнова, Горбова — Ю. Филин, Фабричного — А. Эйзен, Кудчика —

А. Ильин, Председателя суда — А. Хоссон.

В Филиале воины прослушают оперу Д. Россини «Севильский цирюльник».



НА СНИМКЕ: генерал-лейтенант