Кеше. правда . © 29 декабря 1992 г.

Вечерний звонок Андрею Дементьеву

Как стало известно из хорошо информированных источников, главный редактор «Юности», возглавлявший журнал в течение 11 лет (в том числе и звездных лет с тиражом 3,3 млн. экземпляров), собирается сегодня объявить о своей отставке.

— Андрей Дмитриевич, это слухи или правда!

— Правда.

— Причина! Те драматические отношения, которые сложились в коллективе, или уставшее общество, которому не до толстых журналов!

— Как вы знаете, я не ушел из журнала в самые трудные дни года. Но теперь, когда журнал выжил после всех экономических и прочих потрясений, набрал среди толстых журналов самый большой тираж на 1993 год, я хочу проститься с той эпохой, которую со своими друзьями и коллегами представлял на страницах «Юности». Считаю, что наступили другие времена и 90-е годы ждут своих кумиров, своих молодых авангардистов.

— А кого вы видите на своем месте!

— Я очень хотел бы, чтобы главным редактором стал молодой, но уже известный писатель, тесно связанный с журналом,— Юрий Поляков. Именно его я предложу сегодня редакционному коллективу. Думаю, что многое должно поменяться в «Юности». Мы свое сделали и сказали, слово за теми, кто идет вослед.

— А чем собираетесь заняться?

— Для писателя это не вопрос. Было бы время! Я очень надеюсь, что сейчас оно появится. Но я благодарен «Юности» за все радости и испытания.

(Соб. инф.).