

Аргументы и факты — 2001 — сентябрь, (№38). — с. 17

Андрей Дементьев:

«Всю жизнь начинаю с нуля»

СПРАВКА «АиФ»:

● Дементьев Андрей Дмитриевич родился 16 июля 1928 года в Твери.

● Выпустил 32 сборника стихов. Среди них: “Родное” (1958), “Азарт” (1983), “Солнце в доме. Избранное” (1985), “Стихотворения” (1988), “Аварийное время любви” (1996), “У судьбы моей на краю” (2000). В 1985 году за книгу лирики “Азарт” он был удостоен Государственной премии СССР.

● На стихи А. Дементьева написано более ста песен — “Яблоки на снегу”, “Лебединая верность”, “Баллада о матери”, “Отчий дом”, “Чайки над водой”, “А мне не надо от тебя”, “А я без Волги не могу”, “Аленушка”.

● В 1981-1992 гг. А. Дементьев был редактором легендарного журнала “Юность”. При Дементьеве тираж достиг 3 млн. 300 тыс. экземпляров.

● С 1997 по 2001 г. — шеф бюро РТР на Ближнем Востоке. Многие телесюжеты из “горячих точек” приходилось делать в условиях опасной напряженности, с мест военного противостояния между израильтянами и палестинцами. В июле этого года вернулся из Израиля в Россию.

● 18 августа на главной государственной радиостанции “Радио России” впервые вышла авторская еженедельная передача “Выражи времени”.

«Смерть была рядом»

- АНДРЕЙ Дмитриевич, почему вы решили вернуться на родину?

- Я родился в России, здесь прошла вся моя жизнь. К тому же контракт, по которому я работал в Израиле шефом бюро РТР на Ближнем Востоке, закончился... Но за четыре с половиной года, что мы с женой прожили там, я очень сроднился со Святой землей. Израиль стал частью моей судьбы. В этой стране меня сейчас знают, может быть, даже больше, чем в России.

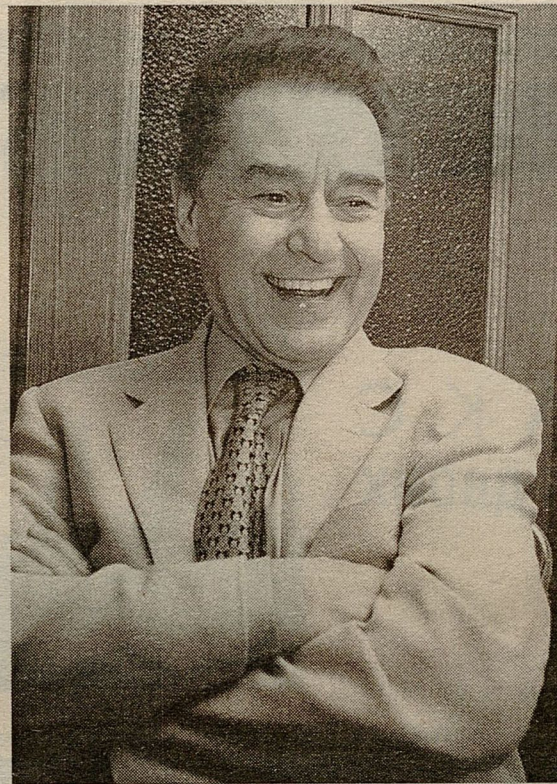
- Вам не страшно было, когда рядом погибли от терактов люди?

- Смерть всегда была рядом. Как-то мои коллеги пошли на рынок, где взорвалась бомба. Их спасло только то, что по дороге они задержались в кафе на две минуты, чтобы выпить кофе. Недавно обезвредили мину вблизи нашего дома... Конечно, иногда было страшно. После того зверского теракта в Тель-Авиве, от которого пострадали дети на дискотеке, мы с женой перенесли возвращение в Москву и задержались на полтора месяца, чтобы не создалось впечатление, будто мы испугались. К тому же надо было рассказать об этой трагедии российским слушателям и о многом другом.

«Мы скаковые лошади азарта»

- У ВАШЕЙ новой программы на “Радио России” такое красивое название...

- “Выражи времени” — слова из песни “На крутых поворотах машину бросает в кювет”, которую мы написали с



Владимиром Мигулей. Эпиграфом к передаче стало четверостишие:

Мы скаковые лошади азарта.
На нас еще немало ставят карт.
И может быть,
мы тяжко рухнем завтра.
Но это завтра... А сейчас азарт.

Впрочем, это эпиграф не только к программе, это эпиграф к моей жизни.

- Почему вы решили выпускать программу именно на радио, а не на ТВ?

- Во-первых, у “Радио России” сто-миллионная аудитория. Во-вторых, телевидение очень далеко сейчас от народной жизни. Оно или обслуживает власть, или воспитывает жестокость. А я хочу вести программу именно народную, чтобы к людям шла доброта.

- Вы будете единственным ведущим?

- Гостями “Выражей времени” станут известные люди, мои друзья. Будем вести разговоры по душам, о нашей жизни, о нашем русском характере, о прошлом, о том, что нас ждет впереди... Но мы не ограничимся диалогом. Работает прямая телефонная линия со слушателями, и все желающие смогут участвовать в передаче.

На один из выпусков “Выражей” пришел Иосиф Кобзон. Это его первый выход “в народ” после тяжелой болезни: 14 дней он был без сознания, пережил клиническую смерть...

Я уже составил список из 120 приглашенных. Георгий Данелия, Валентин Юдашкин, Николай Шмелев, Зураб Церетели... Но не буду раскрывать все карты. Хочу пригласить молодого и популярного ныне певца Витаса. Уверен, что с ним у нас мнения во многом разойдутся, но тем интереснее и динамичнее должна сложиться беседа.

- Уже есть отклики на программу?

- На первой передаче телефон просто раскалится от звонков. Одна женщина из Тверской области сказала очень дорогие для меня слова: “Спасибо, что вы вернулись. Вы нужны сейчас России!” Я тверской мужик, объездил всю страну и знаю, чем живет народ. Всем нам так необходимы сегодня доброе слово, сочувствие, а не секс, насилие и реклама. От этого можно озвереть!

Записала

Ольга ШАБЛИНСКАЯ

Фото Сергея ХАЛЬЗОВА

Дементьев Андрей (Дмитриевич).
(1006 не считайте).

09.07