

Восточно-Сибирская правда
г. Иркутск

- 3 ИЮЛ 1973

ДНЕВНИК
ГАСТРОЛЕЙ

В ГОСТИ К НАМ

Нынешнее лето богато театральными впечатлениями. Не успели умолкнуть аплодисменты, которыми иркутяне проводили артистов Новокузнецкого драматического театра, а уже бурные овации встретили старых знакомых — певцов Свердловского государственного ордена Трудового Красного Знамени Академического театра оперы и балета имени А. В. Луначарского.

— Иркутяне рады встрече со свердловчанами, — сказала в приветственном слове заместитель начальника областного управления культуры Т. Л. Шешукова. — Мы принимаем вас как дорогих гостей и близких родственников. У Урала и Сибири много общего не только в истории, природе — и у вас, и у нас живут и трудятся отличные люди. Мы надеемся, что в нашем городе вы найдете истинных поклонников оперного и балетного искусства.

В ответном слове директор Свердловского театра И. А. Серебряков поблагодарил иркутян за гостеприимство.

Гастроли открылись оперой Мусоргского «Борис Годунов». И снова, как и четыре года назад, когда иркутяне впервые знако-

мились со свердловской оперой, звучит отличный бас А. Шабуню (Борис Годунов), восхищает своим актерским искусством заслуженный артист РСФСР Г. Зелюк (Шуйский), награждают бурными аплодисментами молодого певца В. Огновенко (Варлаам) и удивительное по чистоте интонаций исполнение партии Юродивого артистом А. Жилкиным, и весь оперный ансамбль. Спектакль, которым дирижировал главный дирижер театра заслуженный деятель искусств РСФСР и ТАССР К. Тихонов, был тепло принят иркутскими зрителями.

А на следующий день в театре юного зрителя поднял занавес Амурский областной театр драмы, хорошо знакомый иркутянам по гастролям 1971 года, когда он показал интересный спектакль по пьесе Б. Васильева «А зори здесь тихие», получивший высокую оценку прессы. Нынешние гастроли театр открыл остросовременной пьесой М. Рощина «Валентин и Валентина».

НА СНИМКЕ: сцена из оперы «Борис Годунов».

Фото В. Лысенко.