

21 МАЯ 1979

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСК
г. СВЕРДЛОВСК

◆ НАШИ
ИНТЕРВЬЮ

ГОТОВЯСЬ В ДАЛЬНИЙ ПУТЬ...

Этим летом Свердловский академический театр оперы и балета имени Луначарского после выступлений в Ярославле и Рыбинске приедет на гастроли в Москву. Наш корреспондент попросил директора театра Е. П. РАДУКИНА рассказать, как готовится коллектив к предстоящей поездке.

— Предстоящие гастроли в столице ко многому нас обязывают. Последний раз мы были в Москве в 1969 году. Понятно, что за это время не только обновился репер-

туар, но и состав группы. Пришли новые дирижеры, исполнители, и театр предстанет в столице в ином качестве, чем его запомнили старые театралы. Зрители будут строго судить, как наше творчество отвечает требованиям сегодняшнего дня.

Мы будем выступать в помещении Московского театра оперетты в середине августа. Афиша включает 9 названий. Покажем в столице оперы «Даиси», «Петр Первый», «Сила судьбы» на итальянском языке, балеты «Лебединое

озеро», «Слуга двух господ», «Кармен-сюита», «Сотворение мира» и другие спектакли.

За время гастролей состоится 24 представления. Планируются встречи со зрителями на предприятиях столицы.

Собираясь в поездку, коллектив обновляет сейчас некоторые декорации и костюмы. Готовится реклама, в частности, к гастролям будет издан красивый буклет, рассказывающий о Свердловском академическом театре оперы и балета имени Луначарского.