

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА,
г. МОСКВА

23 АВГ 1919

Г А С Т Р О Л И С В Е Р Д Л О В Ч А Н



В Москве выступает Свердловский академический театр оперы и балета имени А. В. Луначарского. В афише гостей — опера «Петр I» А. Петрова, «Царская невеста» Н. Римского — Корсакова, «Даиси» З. Палиашвили.

Вчера коллектив показал одну из последних работ — оперу Дж. Верди «Сила судьбы», которую свердловские артисты исполняют на итальянском языке.

Свердловчане приурочили постановку «Силы судьбы» к 200-летию миланского театра Ла Скала. В работе над спектаклем участвовали итальянские музыканты.

На спектакле, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи А. П. Кириленко, П. Н. Демичев, В. И. Долгих, М. В. Зимянин.

НА СНИМКЕ: сцена из оперы. Альваро — заслуженный артист РСФСР О. ПЛЕТЕНКО (слева), Дон Карло ди Варгас — артист Н. МОЙСЕЕНКО.

Фото М. СТРОКОВА,
(ТАСС).