

НАГРАДА ЗА ИСКУССТВО

✓ 20 СЕН 1979

ВЕЧЕРНИЙ СВЕДЕНИИ
г. СВЕРДЛОВСК

В августе нынешнего года в Москве с большим успехом прошли гастроли Свердловского театра оперы и балета имени Луначарского. Коллектив готовился к ним ответственно, вдумчиво, собрав самые лучшие и свежие работы из своего большого репертуара. Из опер только «Царская невеста» шла до этого на московской сцене. Три других названия «Петр I», «Сила судьбы» и «Даиси» явились для слушателей новинкой, тем более, что итальянская опера шла на языке оригинала.

Необычность репертуара, высокая постановочная культура, крепкие голоса снискали нашим оперным исполнителям уважение и признательность требовательных зрителей.

«Одна черта присуща всем оперным постановкам, показанным нам свердловчанами, — писала газета «Советская культура», — верность атмосфере той эпохи, того времени, о котором повествует опера. Пусть по черки режиссеров · поста-

новщиков различны, но в каждом из четырех спектаклей одно неоспоримое достоинство — правдивость ситуации, верная сценическая, а отсюда и музыкальная атмосфера оперы».

В очерке, посвященном главному дирижеру театра Евгению Колобову, та же газета высоко оценила творчество этого музыканта, его яркую эмоциональность, высокую духовность, умение устанавливать тесные контакты со слушателями.

«Правда» выступила с обзорной статьей по итогам гастролей свердловчан. В ней отмечается, что наш оперный театр предстал на этот раз перед столичной публикой в совершенно обновленном виде. Он помолодел, заблистал свежими дарованиями. В числе лучших исполнителей названы ведущие солисты: В. Огновенко, создавший волевою фигуру Петра I, Н. Моисеенко, удачно выступивший в роли Грязного, О. Плетенко (Альваро), М. Васильева (Лео-

нора), О. Соловьева (Софья и Леонора)...

Добрые слова заслужили в рецензиях столичной прессы балетные спектакли театра и их исполнители — Е. Гускина, Е. Федоров, Н. Остапенко, Л. Воробьева, Ю. Веденев, Е. Амосов и другие.

Конечно, критики не обошли стороной теневые моменты, отметили отдельные недостатки в творчестве свердловчан, но в целом гастроль признаны весьма удачными.

Это высокое признание нашло свое подтверждение в только что опубликованных Указах Президиума Верховного Совета РСФСР о присвоении почетных званий: народной артистки РСФСР — М. Г. Васильевой, заслуженного деятеля искусств — Е. В. Колобову и заслуженного артиста РСФСР — Н. Т. Ивановой и В. М. Огновенко.

Свердловчане сердечно поздравляют замечательных мастеров академического театра и желают им новых творческих успехов.