

Театр—заводу, завод—театру

Совсем недавно почетному члену рабочей бригады Уралхиммашзавода, заслуженному артисту РСФСР Н. Голышеву вручено удостоверение почетного уралхиммашевца. В свою очередь привычным стало появление на заседаниях художественного совета театра Героя Социалистического Труда, почетного гражданина города Свердловска Н. Уфимцева.

Вот уже десять лет действует договор о творческом содружестве между производственным объединением «Уралхиммаш» имени 50-летия СССР и Свердловским академическим театром оперы и балета имени А. В. Луначарского. На днях по инициативе парторганизаций завода и театра в заводском Дворце культуры торжественно отмечалось это событие. Выступая на вечере, генеральный директор про-

изводственного объединения «Уралхиммаш» В. Макаров сказал, что годы содружества способствовали заметному росту общей культуры и интереса уралхиммашевцев к искусству.

Главный режиссер театра М. Минский напомнил, что за эти годы завод и театр провели более 150 встреч. Уралхиммашевцы просмотрели и обсудили большинство новых работ театра. В заводских цехах, во Дворце культуры, в подростковом клубе «Ровесник», в пионерских лагерях, на летних площадках заводского поселка артисты театра выступили более ста раз с творческими отчетами.

В дни декады содружества в котельно-сборочном цехе бригады Героя Социалистического Труда И. Минина приняла в свои ряды нового товарища — солиста оперы и за-

местителя директора театра Юрия Ивановича Орлова. Ему вручен постоянный заводской пропуск. На этом необычном собрании бригада утвердила план основательного знакомства с оперным искусством, с деятельностью всех служб театра. А на следующий день котельщики приехали в театр...

Даже проверенная годами дружба сильна совместными делами. А их впереди немало. В театр с различными техническими предложениями придут заводские рационализаторы, встретятся коммунисты двух коллективов на общих партийных активах, где обсудят различные аспекты эстетического воспитания, предстоят новые творческие отчеты и смотры, совместные концерты и встречи.

А. ВЛАДИМИРЦЕВА.

СВЕРДЛОВСК.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА

4 ЯНВ 1980