

27 октября 1980 года



**СВЕРДЛОВСКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТА
имени А. В. Луначарского**

**РЕПЕРТУАР
НА НОЯБРЬ**

- | | | | |
|------------------|--|-------------------|---|
| 1 ноября | А. П. Петров.
«СОТВОРЕНИЕ МИРА».
Балет в 3 действиях. | 16 ноября (утро) | П. И. Чайковский.
«ЩЕЛКУНЧИК». |
| 2 ноября (утро) | А. Фридендер.
«КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK».
Балет в 3 действиях. | 16 ноября (вечер) | А. П. Бородин.
«КНЯЗЬ ИГОРЬ». |
| 2 ноября (вечер) | П. И. Чайковский.
«ПИКОВАЯ ДАМА».
Опера в 4 действиях. | 18 ноября | Дж. Верди.
«ДОН КАРЛОС». |
| 4 ноября | Дж. Верди.
«СИЛА СУДЬБЫ».
Опера в 3 действиях,
исполняется на итальянском
языке. | 19 ноября | Премьера.
А. П. Петров.
«ПУШКИН». |
| 5 ноября | А. П. Петров.
Премьера
«ПУШКИН». | | Вокально-хореографическая
симфония в 2 частях. |
| | Размышления о поэте.
Вокально-хореографическая
симфония в 2 частях. | 20 ноября | Дж. Верди.
«РИГОЛЕТТО». |
| 6 ноября (утро) | А. Даргомыжский.
«РУСАЛКА». | 21 ноября | А. П. Петров.
«СОТВОРЕНИЕ МИРА». |
| | Опера в 4 действиях. | 22 ноября | К. В. Молчанов.
«ВЕРНОСТЬ». |
| 6 ноября (вечер) | «ШОПЕНИАНА». | 23 ноября (утро) | П. И. Чайковский.
«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА». |
| | Л. Минкус.
«ПА»
из балета «ПАХИТА». | 23 ноября (вечер) | П. И. Чайковский.
«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН». |
| | Ж. Бизе, Р. Щедрин.
«КАРМЕН-СЮИТА». | | Лирические сцены
в 3 действиях. |
| 7 ноября | Одноактные балеты. | 25 ноября | Дж. Верди.
«СИЛА СУДЬБЫ». |
| 8 ноября | КОНЦЕРТ. | | Опера в 3 действиях,
исполняется на итальянском
языке. |
| 9 ноября (утро) | Б. П. Кравченко.
«АИ ДА БАЛДА!». | 26 ноября | П. И. Чайковский.
«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО». |
| | Опера в 2 действиях. | | Балет в 4 действиях. |
| 9 ноября (вечер) | А. И. Хачатурян.
«СПАРТАК». | 27 ноября | Ж. Бизе.
«КАРМЕН». |
| | Балет в 3 действиях. | | Опера в 4 действиях. |
| 11 ноября | Ш. Гуно.
ФАУСТ. | 28 ноября | Премьера
А. П. Петров.
«ПУШКИН». |
| | Опера в 4 действиях. | | Размышления о поэте,
Вокально-хореографическая
симфония в 2 частях. |
| 12 ноября | П. И. Чайковский.
«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО». | 29 ноября | А. П. Петров.
«ПЕТР I». |
| | Балет в 4 действиях. | | Музыкально - драматические
фрески в 3 действиях. |
| 13 ноября | Дж. Верди.
«ОТЕЛЛО». | 30 ноября (утро) | П. И. Чайковский.
«ЩЕЛКУНЧИК». |
| | Опера в 4 действиях. | | Балет в 2 действиях. |
| 14 ноября | Р. Щедрин.
«АННА КАРЕНИНА». | 30 ноября (вечер) | Дж. Верди.
«ТРАВИАТА». |
| | Балет в 3 действиях. | | Опера в 4 действиях. |
| 15 ноября | Н. А. Римский-Корсаков.
«ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА». | | |
| | Опера в 4 действиях. | | |

Главный дирижер — заслуженный деятель искусств РСФСР
Е. В. КОЛОБОВ.

Главный режиссер — народный артист РСФСР
М. Л. МИНСКИЙ.

Вечерний Свердловский
г. Свердловск