

3 ОКТ 1981
НА СМЕНУ
г. СВЕРДЛОВСК

◆ ТЕАТР

СЕМИДЕСЯТЫЙ СЕЗОН

Октябрь — месяц, который особенно ждут любители оперы и балета. По традиции именно в эти дни открывается театральный сезон в Свердловском академическом ордена Трудового Красного Знамени театре им. А. В. Луначарского.

Лаконичные, броские слова «открытие» мы уже прочитали в афишах. Сегодня о новом сезоне рассказывает директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР Вадим Сергеевич ВЯТКИН:

НАШ ТЕАТР находится на рубеже своего 70-летия. И надо сразу сказать, что рубеж этот для коллектива —

испытание на прочность, истинную любовь к родной сцене.

После недавних, далеко не простых гастролей в Пензе, а также на родине Владимира Ильича Ленина — Ульяновске, после отпуска и малых осенних гастролей в Нижнем Тагиле, мы впервые открываем сезон не в своем здании, где сейчас ведутся сложнейшие работы по реконструкции помещения и модернизации всех театральных служб, а в Доме культуры железнодорожников.

Поистине, что последнее обстоятельство создает определенные трудности в жизни коллектива. Специфика малой сценической площадки, особенно

сти зрительного зала, трудности подготовки и эксплуатации спектаклей, отдаленность здания Дома культуры от центра — все это те «испытания», которые предстоит выдержать.

Руководство области и города очень много делает сейчас для театра. Недавно, например, решено в новом сезоне подавать после спектакля к зданию Дома культуры железнодорожников специальные автобусы для зрителей.

Особое внимание в 70-м сезоне мы уделяем репертуару. В помещении Дома культуры мы стараемся сохранить лучшие спектакли текущего репертуара, показывать их на хорошем художественном уровне. В целях сохранения в репертуаре и больших монументальных спектаклей («Пушкин», «Силы судьбы», «Петр I», «Анна Каренина») их показ планируется на площадках театра музыкальной комедии и ТЮЗа. Отсюда и изменение выходно-

го дня нашего театра: теперь у нас отдых в среду.

Что касается новых спектаклей, мы готовим их с первых же дней сезона. До конца 1981 года состоятся две премьеры: опера А. Рубинштейна «Демон» (режиссер — народный артист РСФСР М. Минский, дирижер — заслуженный артист Казахской ССР Е. Манаев, художник — Ю. Устинов) и опера для юношества ленинградского композитора С. Баневича «Кай и Герда».

Разговор о дальнейшем репертуаре — впереди. Отмечу только, что думаем мы и о возрождении названий русской классики, и о «не открытых» еще произведений композиторов-современников. Особое внимание — поиску тех произведений, с которыми мы войдем в свое здание после реконструкции.

Да, жизнь театра — его спектакли. Но не только они. Шефство над сельскими зрителями

Алапаевского района и воинской Советской Армии, творческое содружество с Уралкиммашем участие в работе социально-педагогического комплекса Октябрьского района, неделя «Театр — детям и юношеству», лекторий для педагогов города, «Клуб друзей театра» — и это тоже жизнь театра, которой будут отныне все наши силы и возможности.

4 октября — первый день нового 70-го театрального сезона жизни нашего коллектива, года пелетского, но, верим, интересного и для нас, и для вас, наши дорогие зрители.

Надеемся на ваше доброе внимание.

Ждем вас на наших спектаклях!