

НАШИ ВСТРЕЧИ



В РОСТОВЕ начались гастроли Свердловского ордена Трудового Красного Знамени театра оперы и балета имени А. В. Луначарского. Вчера группа творческих работников театра выступила на очередном «четверге» «Молота».

Директор театра М. Е. Ганелин напомнил, что нынешний приезд коллектива на Дон — шестая встреча свердловского театра с ростовчанами. Он рассказал об истории театра, о работе с молодыми актерами и о планах начавшихся гастролей. Затем выступил главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР М. Л. Минский. Он сообщил, что в период гастролей на Дону свердловчане познакомят зрителей с новыми постановками — операми «Половодье» К. Кацман, написанной на современные темы, «Заза» Р. Леонкавалло, давно не шедшей на нашей сцене, балетом «Пер Гюнт» на музыку Э. Грига и другими. В Ростове театр начнет работать над оперой «Джиионда» Понкиелли. В ближайшем плане театра — постановка балета «Спящая красавица» П. Чайковского и

оперы «Хованщина» М. Мусоргского.

Во втором отделении «четверга» выступили артисты театра. Арии из опер русских и зарубежных композиторов, русские народные песни с большим успехом исполнили народная артистка РСФСР Евгения Алтухова, Нелли Мельник, Валентин Анисимов, Ярослав Шовков. Партию фортепиано исполняла концертмейстер Валентина Рей. Выступление гостей было очень тепло принято собравшимися.

На снимке: участники «четверга». В первом ряду (слева направо): народная артистка РСФСР Е. В. АЛТУХОВА, солистка оперы Н. В. МЕЛЬНИК, директор театра М. Е. ГАНЕЛИН, концертмейстер В. В. РЕЙ. Во втором ряду: главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР М. Л. МИНСКИЙ, солисты оперы В. И. АНИСИМОВ, Я. А. ШОВКОВЫЙ, главный дирижер театра заслуженный деятель искусств РСФСР и Татарской АССР К. К. ТИХОНОВ.

Фото Б. Каралкина.