

ВСТРЕЧИ СО СТАРЫМИ ЗНАКОМЫМИ ПОРА ЛЕТНИХ ГАСТРОЛЕЙ

СВЕРДЛОВСКИЙ государственный театр оперы и балета имени А. В. Луначарского удостоился высокой чести выступать на сцене Кремлевского Дворца съездов.

— В нашем репертуаре — «Хованщина» М. Мусоргского в редакции и оркестровке Д. Шостаковича, «Богема» Д. Пуччини, «Джоконда» А. Понкиелли, а также новая опера композитора А. Холминова «Оптимистическая трагедия», премьера которой состоялась позавчера, — сообщил корреспонденту «Правды» директор театра М. Е. Ганелин. — Столичные зрители познакомятся с балетными спектаклями «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Спартак» А. Хачатуряна, «Пер-Гюнт» Э. Грига, одноактными балетами «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича, «Болеро» М. Равеля и хореографическим дивертисментом. Во время гастролей, которые начнутся 20 июля, будет показана также концертная программа, включающая отдельные сцены и арии из опер, романсы, балетные сюиты.

19 ИЮЛЯ в Москве, в помещении Малого театра, начнутся гастролы Тбилисского академического театра имени Котэ Марджанишвили. В пятый раз приезжает этот коллектив в столицу.

Директор и художественный руководитель театра заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Г. Лордкипанидзе рассказал нашему корреспонденту:

— В гастрольный репертуар театр включил свои лучшие работы: «Я вижу солнце», «Я, бабушка, Илико и Илларион» Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе, «Измена» А. Сумбаташвили-Южина, «Дороги» Г. Хухашвили, «Меч Кахабери» П. Какабадзе, «Иные нынче времена» А. Цагарели, «Жаворонок» Ж. Ануйя, «Деревья умирают стоя» А. Касона.

В «Измене» участвуют крупнейшие грузинские актеры народные артисты СССР В. Анджапаридзе, С. Такайшвили, В. Годзишвили, А. Хорава.

50-летию Октябрьской революции театр посвящает пьесу Г. Хухашвили «Дороги». Действие ее начинается в годы гражданской войны и длится до наших дней.

Ордена Ленина типография газ
имени В. И. Ленин

Б 05435.

50102.

ПРАВДА
г. Москва

15 ИЮЛ 1966