

НОВАЯ ВСТРЕЧА СО СТАРЫМИ ДРУЗЬЯМИ

К гастрोलю Свердловского академического театра оперы и балета имени А. В. Луначарского

В творческой биографии каждого театра есть страницы, рассказывающие о встречах со зрителями разных городов страны. Эти встречи происходят во время гастролей и оставляют приятные воспоминания — расширяется круг зрителей, театр приобретает много новых друзей. Когда стало известно, что летом нынешнего года коллективу нашего театра предстоят гастролы в Ростове, нас это очень обрадовало.

Свердловский академический ордена Трудового Красного Знамени театр оперы и балета имени А. В. Луначарского связывают с ростовчанами и труженниками других городов Дона узы давней, проверенной годами дружбы. Наш театр приезжал на Дон еще в предвоенные годы и несколько раз выступал перед ростовчанами после Великой Отечественной войны. Ветераны театра всегда очень тепло вспоминают эти встречи.

В период предстоящих гастролей, которые начинаются в Ростове 26 июня оперой «Борис Годунов» М. Мусоргского, мы покажем ростовчанам многие произведения классиков русской и зарубежной музыки, советских композиторов. Это оперы «Пиковая дама» П. Чайковского, «Кармен» и «Искатели жемчуга» Ж. Бизе, «Аида» и «Травиата» Д. Верди, «Фауст» Ш. Гуно, «Чио-чио-сан» Д. Пуччини, «Севильский цирюльник» Д. Россини, «Обручение в монастыре» С. Прокофьева, а также одна из новых постановок нашего театра — опера «Русалка» А. Даргомыжского.

Большое место в репертуаре гастролей занимают балетные спектакли. На ростовской сцене пойдут балеты «Лебединое озеро» и «Спящая красавица» П. Чайковского, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, «Спартак» А. Хачатуряна. В Ростове состоится и премьера нового балетного спектакля «Антоний и Клеопатра» Э. Лазарева, подготовленный нами в конце сезона. Мы покажем также одноактные балеты Д. Шостаковича «Ленинградская симфония» и «Барышня и хулиган».

Ростовчане встретятся на спектаклях со многими своими давними знакомыми — ведущими солистами оперы народными артистами РСФСР В. Нестягиной, И. Семеновым, заслуженными артистами РСФСР Л. Коноваловой, Л. Краснопольской, Г. Зелюком и другими. За семь лет, которые нас отделяют от предыдущих гастролей в Ростове, коллектив пополнился большой группой молодых вокалистов — питомцев Свердловской и других консерваторий, музыкальных училищ страны. Многие из них с успехом исполняют ведущие партии оперного репертуара. Среди них — питомцы Ростовского училища искусств Лилия Правдина и Лилия Громыко, которые, закончив консерваторию, пришли работать в наш театр.

Главные партии в оперных спектаклях исполняют молодые вокалисты М. Васильева, О. Плетенко, А. Рябова, Н. Паздникова, Р. Свисткова, Л. Штанько, А. Басенко, Н. Гольшев, А. Шабунио.

В балетных спектаклях выступают народная артистка РСФСР Н. Меновщикова, заслуженная артистка РСФСР Т. Колотильщикова, молодые актеры Н. Ильченко, М. Окатова, Е. Гускина, В. Геккер, В. Давыдов, Ю. Супрунов.

Один из старейших музыкальных коллективов страны — наш театр будет через два года отмечать свое 60-летие. После успешных гастролей в Москве театру было присвоено звание академического. Это ко многому обязывает. Наши спектакли — оперы «Ромео и Джульетта и тьма» К. Молчанова, балет «Первая любовь» М. Зива были отмечены на Всесоюзном смотре музыкальных театров. Недавно на нашей сцене увидела свет рампы и новая опера К. Молчанова «Русская женщина».

Не забываем мы и юных зрителей. Покажем ростовской детворе новую оперу-балет свердловского композитора К. Кацмана «Мальчиш-Кибальчиш», созданную по мотивам одноименного произведения А. Гайдара.

Наш гастроль в Ростове продлится до конца июля. Несколько спектаклей мы покажем в Новочеркасске, Таганроге. Надеемся, что новая встреча с ростовчанами станет важной вехой на пути нашей традиционной дружбы.

В. РУТЕР.

Главный дирижер Свердловского театра оперы и балета, заслуженный деятель искусств Башкирской АССР.