

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
СВЕРДЛОВСК

г. Свердловск

от 8 июля 1972
Газета №

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

НА ГАСТРОЛЯХ

Второй месяц идут гастроли Свердловского театра оперы и балета имени Луначарского в сердце Сибири — Кузбассе. Из Кемерово труппа переехала в Новокузнецк, где пробудет весь июль, после чего в течение двух недель с искусством свердловчан будут знакомиться зрители Томска.

Города, где мы побывали, произвели очень приятное впечатление архитектурной планировкой, необыкновенной чистотой улиц. Даже не верилось, что Кемерово и Новокузнецк окружены мощными промышленными предприятиями, угольными шахтами.

Но, конечно, не воздух создал ту приподнятую атмосферу, в которой проходят гастроли

театра. Главное — это прием наших спектаклей зрителями-сибиряками. 25 лет прошло со времени первого приезда свердловского театра в Кузбасс, но до сих пор жители Кемерово и Новокузнецка сохранили о тех встречах теплые воспоминания. И в нынешний приезд театр, судя по всему, не разочаровал старых поклонников, а с ними зрителей, впервые познакомившихся с нашими балетными и оперными спектаклями.

Признаться, мы уже отвыкли от таких бурных аплодисментов, какие сопровождают каждый вечер выступления артистов. Особенным успехом пользуется балет «Спартак».

Оперный коллектив и на гастролях работает над новыми спектаклями. 29 июня состоялась премьера оперы Леонкавалло «Паяцы».

Сейчас главный дирижер театра К. Тихонов готовит к возобновлению «Пиковую даму». Спектакль намечен на 25 июля.

В. ГЕККЕР,
артист балета.