

ВЕЧЕРНИЙ СЕРВЕТИК

г. СВЕРДЛОВСКОГО

18 МАЯ 1968

СПЕКТАКЛЬ МОЛОДЫХ

Итак, еще один год прибавился и почтенному возрасту старейшины свердловских театров — академическому театру оперы и балета. Близится к концу 66-й сезон. Через две недели — последний спектакль, а затем театр расстанется со свердловчанами до осени. По традиции, к концу сезона — новый спектакль. Ныне — это опера Ж. Бизе «Искатели жемчуга».

Ее постановщики уже известны свердловчанам по спектаклю «Ромео, Джульетта и тьма». Сейчас, когда репетиции «Искателей жемчуга» закончились, можно сказать, что дирижер В. Горелик, режиссер Ю. Федосеев, художник В. Серебровский создали еще один, возможно, все в чем спорный, но безусловно интересный спектакль. Отступая от традиционного прочтения, довольно смело, с выдумкой интерпретировал драматургический и музыкальный материал, постановщики рассказывают оперу как красивую восточную легенду, сказку, дополняя и оживляя действие условным языком пантомимы и танца (балетмейстер С. Тулубьева, постановщик пантомимы — режиссер Московского театра пантомимы А. Орлов).

Итак, сегодня — премьера.

4-5 стр.