

№ 4 ФЕВ 1974

# ГОЛОСА ГОСТЕЙ



**П**РИГЛАШЕНИЕ ведущих мастеров советского оперного и балетного искусства для участия в спектаклях академического театра оперы и балета — не просто хорошая традиция.

Это и возможность знакомства с творчеством известных, прославленных вокалистов (для коллектива театра своеобразная учеба) и возможность открытия новых имен.

В этом сезоне свердловчане услышали замечательные голоса солистов ГАБТа Владимира Атлантова и Александра Огневцева. Эти имена широко известны. А вот в конце января в спектаклях «Кармен» и «Аида» почитатели оперы открыли для себя имя Владимира Васильева. Солист Кишиневского театра оперы и балета впервые выступил в нашем городе.

В своих отзывах, присланных в театр, зрители отметили блестящее исполнение Владимиром Васильевым партий Хозе и Радамеса, великолепную пластику, отличное актерское мастерство. Вместе с благодарностью руководству театра, пригласившего артиста на гастроли, зрители высказали просьбу о новой встрече с этим талантливым певцом.

Будем надеяться, что эта встреча повторится. А пока мы рады сообщить, что с 11 по 15 февраля состоятся гастроли народной артистки СССР Евгении Мирошниченко.

На снимке: сцена из спектакля «Аида». В роли Амнерис — Л. Правдина, в роли Радамеса — В. Васильев.