

# ОПЕРНОМУ ТЕАТРУ — 60 ЛЕТ

Невозможно представить себе сегодняшний Свердловск без «нашего оперного», без его уникального здания, что украшает центр города.

60 лет отделяют нас от того дня, когда в культурной жизни Екатеринбурга произошло знаменательное событие: открылись двери нового театра, и зал его, приняв первых зрителей, наполнился звуками глинковского «Ивана Сусанина». Небольшой город, можно сказать, совершил подвиг, воздвигнув на народные средства замечательное здание «нового городского театра» (таково было его первое наименование).

С тех пор театр прошел большой путь от провинциальной, работающей сезонно труппы, до крупного, единого по своим творческим устремлениям коллектива, имеющего большой опыт, прочные традиции и заслуженно считающегося одним из лучших театральных коллективов страны. Здесь воспитано более пятидесяти заслуженных и народных артистов.

Да, есть заповедные традиции русской оперной сцены, и Свердловский академический — один из их достойных хранителей. Здесь дело, видимо, и в «школе» самого театра, которая складывалась в соприкосновении с лучшими образцами русской, западноевропейской и советской классики, в той высокой музыкально-сценической культуре, которую заложили в театре стоявшие у его колыбели выдающиеся мастера: режиссеры и дирижеры, превосходные певцы и танцовщики.

Наш оперный — настоящий центр музыкальной культуры Урала, пропагандист лучших оперных и балетных произведений.

За 60 лет на сцене театра было поставлено около 150 опер и 60 балетов. Из общего количества спектаклей около 40 опер и 25 балетов принадлежат перу советских композиторов. Со спектаклями театра знакомы не только свердловчане, его гастроли проходили в 50 городах Союза.

Нет ни одной сферы творческой деятельности, в которой бы не принимали участия артисты театра оперы и балета: это и концертная деятельность на заводах, в колхозах, частях Советской Армии, выступления по радио и телевидению, помощь самодеятельности. Театр осуществляет плодотворное творческое сотрудничество с Уральским заводом химического машиностроения, около 10 лет шефствует над Алапаевским сельскохозяйственным районом. За большую шефскую работу в частях Советской Армии коллектив театра награжден почетным Красным знаменем, а многие работники имеют значки «Отличник культурного шефства над селом», «Отличник военно-шефской работы».

Заслуги театра в пропаганде произведений советских авторов высоко отмечены на многих конкурсах (только с 1964 года 7 спектаклей удостоены дипломов I и II степени на Всероссийских конкурсах). Сейчас театр живет интенсивной творческой жизнью. Здесь молодой, быстро прогрессирующий балет, большое пополнение новых солистов пришло в оперную труппу, в цехах театра трудятся мастера поистине с золотыми руками.

Сегодня город поздравляет свой любимый театр, желает всем его работникам творческих дерзаний и побед.

Вечерний Свердловск  
г. Свердловск

17 НОЯ 1972