

5
Есть дни, которые не забываются. Навсегда сохранят в памяти те, кто был в воскресенье в театре оперы и балета имени Луначарского, его юбилейный вечер. Когда распахнулся занавес, все сидящие в зале встали, чтобы приветствовать юбиляров, заполнявших сцену театра. Из зала на сцену хлынули волны оваций, и так же бурно коллектив театра приветствовал зрителей. Торжественно прозвучало слово о творческом пути прославленного коллектива, произнесенное председателем Свердловского горисполкома И. И. Муравьевым. А когда перечислялись фамилии любимых артистов, мастеров сцены, в зале снова и снова вспыхивали аплодисменты. И вот на сцену вносят знамя театра. Председатель облисполкома А. Ф. Ештокин оглашает Указ о награждении театра орденом Трудового Красного Знамени и прикрепляет орден к алому полотнищу.

Праздник в театре

„НА СМЕНУ“
г. Свердловск

Сколько сердечных слов, сколько искренних пожеланий успеха в творчестве, счастья звучало в тот вечер! Горячо приветствовали театр представители партийных, советских, комсомольских и других общественных организаций области и города, гости из Москвы, Челябинска, Перми, Нижнего Тагила.

Заместитель министра культуры РСФСР тов. Гордеев зачитал Указ о награждении группы артистов театра. Почетные звания народного артиста РСФСР присвоены Е. В. Алтуховой, В. М. Павловской-Нестягиной, И. П. Семенову, звания заслуженного деятеля искусств РСФСР удостоились М. Л. Минский и К. К. Тихонов, звания заслуженного артиста РСФСР присвоены молодым солистам М. И. Заике, О. В. Кленову, В. И. Круглову, И. Н. Наволошиникову, а также солисту балета В. И. Наумкину.

Много выдумки, искренней любви к свердловской опере проявили коллективы работников искусств нашей области. Они поздравили юбиляра в театрализованных приветствиях.

Настоящим сюрпризом было для всех выступление Ивана Семеновича Козловского и Василия Герасимовича Ухова.

Когда прозвучали первые слова сцены дуэли Ленского и Онегина в исполнении Козловского и Ухова, казалось, ожила сама история театра, давшего стране десятки чудных голосов.

А выступление студентов Уральской консерватории, в котором прозвучали сильные молодые голоса, было приветствием будущего театра. По всей очевидности, будущее обещает быть не менее славным, чем прошлое.

Юбилейный вечер закончился премьерой балета Шостаковича «Цветы».

4 ДЕК 1962