

ДНЕПРОВСКАЯ ПРАВДА

ЖДЕМ ВСТРЕЧИ С ДНЕПРОПЕТРОВЦАМИ

К ГАСТРОЛЯМ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ИМЕНИ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО В ДНЕПРОПЕТРОВСКЕ

В помещении Дворца культуры имени Ильича 2 июля начинаются гастроли Свердловского театра оперы и балета. Они продлятся до 9 августа. Театр покажет 18 произведений советских композиторов, русской и западной классики. В их числе — оперы «Орлеанская дева», «Чародейка», «Риголетто», «Таня», «Евгений Онегин», «Демон», «Кармен», «Травиата», «Чио Чио-сан», «Аида» и другие, балеты «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Корсар».

Свердловский театр оперы и балета знаком днепровским зрителям по прежним гастролям. Они уже знают засл. артистов республики М. Р. Глазунову, Н. Е. Квасницу, А. П. Бондарева, Г. М. Зелюка, Я. Х. Бутираса, А. М. Пустоветова, К. Г. Черменскую, артистов В. В. Воробьеву, С. Д. Осолкова, А. И. Экало, В. И. Наумкина. В состав нашей труппы входят новые артисты: В. Нестягина, Л. Коновалова, Г. Алексева, И. Семенов, Б. Штоколов, А. Бельмесов, Л. Краснопольская, И. Субботин, Е. Алтухова, Я. Иванов, А. Болдырев, П. Меновщикова, В. Круглов, Ч. Жебраускас, С. Тарановская, Е. Мазуркевич, М. Заика, Г. Колмаков, И. Косов, М. Таубэ и другие.

В 1957 году нашему театру исполняется 45 лет. Он является одним из старейших оперных театров страны. За время своего существования, особенно в годы Советской власти, здесь воспитались крупные мастера, работающие не только в разных городах страны, но и в столице нашей Родины — Москве. В Большом театре СССР работают наши воспитанники

артисты Равковская, Архипова, Деомидова, Ильин, Большаков. Театр имеет квалифицированных дирижеров, режиссеров, художников, концертмейстеров. Главный хормейстер Л. М. Рюмин и главный балетмейстер Г. И. Язвинский уделяют большое внимание воспитанию молодежи, передают ей свой опыт и свои знания.

Свердловский театр оперы и балета поддерживает творческую связь с советскими композиторами. Не одно современное произведение впервые увидело свет на его сцене. Ставились у нас также оперы уральских композиторов «Овод», «За жизнь» и «Гроза» В. Трамбицкого, балет «Каменный цветок» А. Фридендера. Недавно поставлена опера «Охоня» уральского композитора Г. Белоглазова (по повести Мамина-Сибиряка «Охонны брови»). Началась работа над второй редакцией оперы «Гроза» В. Трамбицкого и балетом «Бесприданница» А. Фридендера.

Оперу «Орлеанская дева» П. И. Чайковского театр подготовил недавно. Это монументальное произведение с большими ансамблями, хорами и массовыми сценами, трио, квинтетом и секстетом, хором.

Ежегодно театр включает в план работ новые постановки лучших оперных и балетных произведений советских композиторов, русских и западно-европейских классиков. В ознаменование 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции коллектив театра проведет две декады — советских и русских классических оперных и балетных произведений. Организуется выставка работ театра за 40 лет. Будут проведены творческие встречи с трудящимися.

Гастроли театра в Днепропетровске — встречи с новыми зрителями, оценка нашей работы общественностью — все это даст ценный материал для дальнейшей творческой деятельности коллектива.

А. ЛЮДМИЛИН,
заслуженный деятель искусств
РСФСР, главный дирижер Свердловского театра оперы и балета.