

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

К гастролям Свердловского
театра оперы и балета
им. Луначарского

Почти полвека прошло с тех пор, как в Екатеринбурге, ныне Свердловске, был основан постоянный оперный театр. Премьерой явилась постановка оперы Глинки «Иван Сусанин», состоявшаяся 29 сентября 1912 года.

На сцене театра показан почти весь основной оперный и балетный репертуар русской и западноевропейской классики. Давней традицией театра является постановка опер и балетов советских композиторов. На его сцене поставлены «Тихий Дон» и «Поднятая целина» Дзержинского, «Броненосец Потемкин» Чижко, «Суворов» Василенко, «Емельян Пугачев» и «Севастопольцы» Ковалю, «В бурю» Хренникова, «Таня» Крейтнера, «Семья Тараса» Кабалевского, «Богдан Хмельницкий» Данькевича, «Бахчисарайский фонтан», «Кавказский пленник», «Пламя Парижа» и «Утраченные иллюзии» Асафьева, «Берег счастья» Спадавеккиа, «Левша» Александрова, «Доктор Айболит» Морозова, «Лауренсия» Крейна.

В содружестве с уральскими композиторами театр осуществил постановки опер «Овод», «Орлёна» и «Гроза» В. Трамбичко, «Охоня» Г. Белоглазова, балетов «Каменный цветок» и «Бесприданница» А. Фридендера.

В Сочи театр покажет оперы «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Аида», «Травиата», «Симон Боканегра», «Манон», «Чио-Чио-Сан», «Паяцы», «Сельская честь», «Фауст», балеты «Щелкунчик», «Бесприданница», «Корсар».

Театр имеет в своем составе квалифицированных дирижеров, режиссеров, балетмейстеров, хормейстеров, художников, концертмейстеров, солистов.

В числе представителей старшего

поколения солистов оперы и балета можно назвать заслуженных артистов РСФСР М. Р. Глазунову, Г. М. Зелюка, Я. Х. Вутираса, А. П. Бондарева, Н. Е. Квасницу, Е. Г. Черменскую, заслуженного артиста ТАССР А. М. Пустоветова, артистов И. П. Семенова, В. И. Наумкина, В. В. Воробьеву и других.

Важнейшей своей задачей театр считает воспитание молодого поколения артистов. За последние годы театр основательно поработал над воспитанием молодежи. Многим молодым артистам были поручены ответственные партии, с которыми они успешно справились.

Молодые артисты театра выступали на областном фестивальном конкурсе, где за творческие успехи артисты В. Нестягина, В. Терехов, Е. Алтухова, Н. Меновщикова, В. Круглов и другие были награждены дипломами. В Москве на Всесоюзном фестивальном конкурсе советской молодежи были награждены бронзовыми медалями А. Поставкина, М. Заика, Б. Штоколов.

В спектаклях, которые театр даст в Сочи, наряду с актерами старшего поколения выступят молодые исполнители Л. Коновалова, В. Нестягина, А. Поставкина, Е. Мазуркевич, Е. Алтухова, Э. Светлова, И. Субботин, М. Заика, О. Кленов, Б. Штоколов, И. Косов, С. Тарановская, В. Круглов, Ч. Жебраускас и другие.

Наш театр тесно связан с Уральской консерваторией. На его сцене проходят практику студенты-стажеры. Работа в театре способствует приобретению ими профессиональных навыков и их творческому росту.

После гастролей в Москве и Сталинграде театр впервые приехал в Сочи. Коллектив театра с интересом ждет встречи с сочинским зрителем.

А. ЛЮДМИЛИН,
главный дирижер Свердловского театра оперы и балета имени А. В. Луначарского, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинских премий.

КРАСНОЕ ЗНАМЯ
Г. Сочи

3 СЕН 1958