

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-51

Вырезка из газеты

МОЛОТ

от 6 АВГ 1959

г. Ростов н/Дону

Газета № . . .

К ГАСТРОЛЯМ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

В окружном Доме офицеров с 12 августа начинаются гастроли Свердловского театра оперы и балета имени А. В. Луначарского, которые продолжатся до 1 октября. За это время театр покажет произведения русской, западной классики и советских композиторов. В их числе «Борис Годунов» Мусоргского, «Пиковая дама» и «Евгений Онегин» Чайковского, «Демон» Рубинштейна, «Пушкин в изгнании» Шехтера, «Кармен» Бизе, «Аида», «Травиата» и «Риголетто» Верди, «Чио-Чио-Сан» и «Тоска» Пуччини, а также балеты «Лебединое озеро» и «Щелкунчик» Чайковского, «Бесприданница» Фридендера, «Голубой Дунай» Штрауса.

Этот репертуар дает возможность показать слушателям и зрителям Ростова почти весь состав коллектива театра. Свердловский театр оперы и балета знаком ростовчанам по прежним гастролям, и они уже знают таких исполнителей, как народный артист РСФСР Я. Вутирас, заслуженные артисты В. Нестягина, К. Черменская, С. Тарановская, И. Семенов, А. Кустоветов, Г. Зелюк, Н. Квасница, Ч. Жебраускас, артисты В. Воробьева, Н. Коренченко, С. Осколков, А. Экало, М. Тауба, В. Наумкин и другие. В состав труппы вошли новые исполнители: заслуженные артисты Л. Конова-лова, Е. Алтухова, И. Субботин, артисты А. Поставкина, Э. Светлова, О. Кленов, Е. Мазуркевич, М. Заика, И. Косов, А. Локшин, В. Куприс, В. Круглов.

Сейчас театр приступил к рабо-

те над двумя произведениями советских композиторов — оперой «Тропой грома» Магиденко и балетом «Сердце Марики» Мошкова, которые покажет в конце 1959 года. Ежегодно театр включает в план работ новые постановки крупнейших оперных и балетных произведений русской и западной классики. Так, в 1960 году намечаются к постановке оперы: «Долана» Д'Альбера, «Алеко» Рахманинова, «Пан Воевода» Римского-Корсакова, одноактная опера уральского композитора Фридендера «Снег» по одноименному рассказу Паустовского.

В прошлом году театр впервые гастролитировал в Москве, где состоялся творческий отчет нашего коллектива. Были показаны оперы «Орлеанская дева» и «Пиковая дама» Чайковского, «Гроза» Трамбицкого, «Охоня» Белоглазова, «Аида» и «Симон Бокканегра» Верди, «Манон» Массне, балеты «Щелкунчик» Чайковского, «Бесприданница» Фридендера, «Левша» Александрова, «Корсар» Ада-на-Делиба. Театр получил положительную оценку столичного зрителя.

Свои гастроли в Ростове мы откроем оперой «Борис Годунов».

Встречи с ростовскими зрителями, дружественная критика — все это будет способствовать художественному росту нашего коллектива.

А. ЛЮДМИЛИН.

Главный дирижер Свердловского
театра оперы и балета,
народный артист РСФСР,
лауреат Сталинской премии.