

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

19 О ИЮЛ 1962
от

г. Москва

Газета №

ШВЕЙК НА ОПЕРНОЙ СЦЕНЕ

ВЧЕРА балетом «Пер Гюнт» закончил свои выступления на сцене Большого театра Свердловский театр оперы и балета имени А. В. Луначарского. Уральцы показали постановки «Опричник», «Отелло», «Орлиное племя». Гости «переезжают» в Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

Сегодня здесь состоится их первый спектакль. Свердловчане познакомят москвичей с

оперой-памфлетом советского композитора А. Спадавеккиа «Бравый солдат Швейк». На сцене оживут образы замечательного произведения Ярослава Гашека.

В Музыкальном театре имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко уральские артисты покажут несколько постановок, с которыми еще не знакомы москвичи, — оперы «Заза», «Тропую грома», балеты «Лебединое озеро», «Янко-музыкант».