

18 ОКТ 1953

от

Свердловск

Газета №

В новом сезоне

Репертуар Свердловского театра
оперы и балета

21 октября оперой М. И. Глинки «Иван Сусанин» открывается сезон в театре оперы и балета имени Луначарского. Затем пойдет новая для свердловчан комическая опера Г. Доницетти «Дон Паскуале».

Шестидесятилетие со дня смерти великого русского композитора П. И. Чайковского отмечается новой постановкой «Евгения Онегина», возобновлением «Пиковой дамы» и «Спящей красавицы».

«Евгений Онегин» ставится в оформлении художника Н. Ситникова. Петербургский бал будет дан в первой редакции П. И. Чайковского, той, которая шла в первом спектакле, поставленном Московской консерваторией. Партию Татьяны исполняет А. Равковская и В. Нестягина, Онегина — Я. Вутирас, А. Бондарев и молодой артист М. Сергеев, Ленского — Н. Даутов и Н. Боренченко, Грелина — наряду с заслуженным артистом республики А. Новиковым, С. Осколковым и А. Экало исполнят студенты Уральской консерватории Б. Штоклов и В. Шкарин.

В конце ноября пойдет новая постановка «Травиаты» Д. Верди, в декабре — «Гальки» С. Монюшко. В январе возобновляется в новой редакции балет «Каменный цветок» А. Фридендера по одноименному сказу П. П. Бажова. В этом сезоне намечается поставить «Орлеанскую деву» П. И. Чайковского, комическую оперу «Две вдовы» Б. Сметаны и «Вадим» (по Лермонтову) советского композитора Г. Крейтнера.

Ожидается приезд на гастроли П. Лисициана, А. Иванова, И. Маслениковой и других московских артистов.

Летом театр гастролитировал в Днепропетровске, выезжал в Днепродзержинск, Никополь, Кривой Рог, затем выступал в Симферополе, Евпатории, Ялте. В Севастополе даны шесть спектаклей.