

## УРАЛЬСКИЙ

# ЛЕТ ДО СТА РАСТИ

«Это важно, нужно, необходимо. Это настоящая педагогика», — так отозвался М. Горький о первых советских театрах для детей, появившихся в стране полвека назад. Наши уральские театры немного моложе первенцев: ТЮЗу скоро исполнится 40 лет, Свердловскому театру кукол — 37, нижнетагильская группа кукольников сформировалась в годы Отечественной войны.

Ветераны сцены помнят, каким нелегким было начало. Актерский состав невелик да и профессионально не слишком грамотен. За неимением помещений репетиции проводились в маленьких темных комнатах, а порой и под открытым небом. Много, часто ездили, давая в день по три-пять спектаклей. Об отдыхе и комфорте не думали. Но никто не жаловался...

Переливаясь золотом огней, последние десять дней Свердловский театр кукол выглядит по-особенному нарядно — идет смотр лучших спектаклей, посвященный

50-летию советских детских театров. В фойе развернута экспозиция. Странички истории местных театров для детей и их сегодняшняя жизнь. Великолепные «живые» куклы художника В. И. Коргодина и пластилиновые пробы школьников. Сочинения, рисунки ребят на темы детских спектаклей...

На торжественном вечере приветствовали юбиляров представители партийных, советских и комсомольских органов. В гости к свердловским кукольникам приехали коллеги из Нижнего Тагила, самодеятельные кукольники из Сысерти, Первоуральска.

Актеры свердловских театров поздравили именинников по-своему: они дали большой концерт, в котором участвовали лучшие мастера сцены: В. Нестягина, М. Викс, Г. Зелюк, К. Максимов, В. Беляев и другие.